

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 397»
Ново-Савиновского района г. Казани

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 397»
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 397»



Г.Т.Бурганова

Приказом № 111 от 01.09 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей средней группы № 4
на 2020-2021 учебный год

Авторы – составители:
Воспитатель высшей кв. категории
Фатыхова В.М.,
Воспитатель Зиннурова И.И.

Казань, 2020 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Раздел рабочей программы	Стр.
	Введение	4.
I	Целевой раздел.	5.
1	Пояснительная записка.	5.
1.1	Цели и задачи реализации Программы.	5.
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	6.
1.3.	Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.	7.
1.4.	Планируемые результаты основания Программы (целевые ориентиры)	8.
1.4.1.	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы.	8.
II	Содержательный раздел	12.
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.	12.
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12.
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15.
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	19.
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	2.1.
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	26.
2.6..	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.	27.
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	33.
2.8.	Способы направления поддержки детской инициативы.	34.
2.9.	Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников.	36.
2.10.	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.	36.
III	Организационный раздел	37.
3.1.	Планирование образовательной деятельности.	37.
3.2.	Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.	38.
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	39.
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	39.
3.1.5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	40.
IV	Приложения	
	Приложение 1. Список детей средней группы № 4.	41.
	Приложение 2. Характеристика родительского состава	43.
	Приложение 3. Перспективное планирование работы с родителями средней группы № 4 на 2020 -2021 учебный год.	44.
	Приложение 4. Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка с РАС на 2020-2021 уч. года	47
	Приложение 5. Комплексно-тематический план средней группы № 4 на 2020-2021 учебный год.	53.
	Приложение 6. План ежемесячного тематического дня по разделу «Моя семья» проекта «Семьеведение».	64.

	Приложение 7. Расписание организованной образовательной деятельности в средней группе № 4 на 2020 -2021 уч. г.	65.
	Приложение 8. Режим дня на 2020 - 2021 уч. год	66.
	Приложение 9. План развлечений и праздников в средней группе № 4 на 2020-2021 учебный год.	67.
	Приложение 10. Содержание развивающей предметно-пространственной среды средней группы № 4	68.
	Приложение 11. Перечень оборудования и методической литературы и материалов.	74.
	Краткая презентация Программы	78.

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа – документ дошкольного образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности, разработанный на основе основной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад № 397», общеобразовательной программы, реализуемой дошкольным образовательным учреждением, применительно к конкретной возрастной группе, с учетом Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), национально-регионального и локального компонентов.

Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 397», разрабатывается педагогами всех возрастных групп, а также специалистами детского сада и включает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В рабочей программе определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной возрастной группы содержание, формы, методы и приемы организации образовательной деятельности с целью получения результата.

Рабочая программа:

- конкретизирует цели и задачи изучения определенного раздела программы;
- определяет объем и содержание учебного материала, умений и навыков, которыми должны овладеть воспитанники МАДОУ «Детский сад № 397»;
- оптимально распределяет учебное время по темам;
- способствует совершенствованию методики проведения занятий;
- активизирует познавательную деятельность воспитанников дошкольного образовательного учреждения, развитие их творческих способностей;
- отражает специфику Республики Татарстан;
- применяет современные образовательные и информационные технологии.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Раздел I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе (4-5 лет) общеразвивающей направленности на 2020-2021 год (далее Программа) разработана в соответствии с содержанием основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Центра развития ребенка - детского сада № 397» (далее ООП) и Положением «О рабочих программах педагогов МАДОУ «Детский сад № 397». РП служит механизмом реализации ООП дошкольного образования и раскрывает задачи, принципы, методы, приемы, технологии организации совместной и самостоятельной деятельности в средней группе.

Рабочая программа включает в себя обязательную часть.

Обязательная часть Программы разработана на основе комплексной образовательной программы ДО «Истоки» (Создана авторским коллективом НИИ дошкольного образования им. А.В. Запорожца под редакцией доктора педагогических наук, академика РАЕН Ларисы Алексеевны Парамоновой).

Часть Программы сформирована участниками образовательных отношений на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ, с учетом образовательных потребностей воспитанников. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, включают три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Срок реализации Программы – 1 год.

1.1. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка среднего дошкольного возраста и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

б) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования; **региональные приоритеты развития:**

10) Развитие и укрепление межнациональных коммуникаций через систему национального образования и изучения государственных (русского и татарского) языков РТ и поликультурного образования;

приоритетные направления образовательной деятельности учреждения:

11) Владение детьми дошкольного возраста самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка в результате квалифицированной коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с нарушениями речи,

12) обеспечение инновационного характера образования через использование здоровьесберегающих и развивающих педагогических технологий,

13) обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ, РТ, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены **международные принципы**.

Программа основана на следующих принципах, структурирующих Программу:

1. **Принцип развивающего образования**
2. **Принцип научной обоснованности и практической применимости**
3. **Принцип интеграции**
4. **Комплексно-тематический принцип**
5. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.**

В основе реализации Программы лежат **культурно-исторический, личноно - ориентированный и системно - деятельностный подходы** к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- *Сохранение уникальности и самоценности детства*
- *Индивидуализация дошкольного образования*
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых,*
- *Поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;*
- *Сотрудничество Организации с семьей.*
- *Позитивная социализация ребенка*
- *формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.*
- *Возрастную адекватность*
- *Поддержка разнообразия детства.*
- *Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.*

- *Сетевое взаимодействие с организациями*

1.3. Значимые характеристики.

Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.

Группа средняя (4 - 5 лет). Общее количество детей – 24 человека.

Мальчиков –14, девочек –10.

Список детей средней группы № 4. Приложение 1.

Характеристика родительского состава. Приложение 2.

Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если

спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1. 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.4.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

Результаты освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Реализация РП предполагает оценку индивидуального развития детей. Задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели группы, музыкальный руководитель, воспитатель по художественно-эстетическому развитию, инструктор по физической культуре.

Педагогическая диагностика производится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, результатов бесед и анализов продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае). В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка). В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Результаты диагностики заносятся в специальную диагностическую карту группы в эл. виде.

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

0 баллов – ребенок не имеет представлений по указанному критерию или имеет отрывочное, бессистемные представления по указанному критерию;

1 балл – ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию;

2 балла – ребенок имеет усвоенные с незначительными неточностями или полностью усвоенные представления по указанному критерию.

Воспитатели группы совместно с психологом проводят минимальную диагностику особенностей нервно-психического развития ребенка (вегетативный и эмоциональный статус, психомоторная стабильность, особенности личности, моторика, социальные контакты). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

На основе педагогической диагностики, с учетом нервно-психического развития заполняются индивидуальные карты развития ребенка, по которой выстраивается индивидуальный образовательный маршрут в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематическими блоками.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Содержание образования детей строится на результатах оценки индивидуального развития детей и их достижений в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования. Содержание образовательной области одного возрастного периода накладывается на содержание образовательной области следующего возрастного периода.

Для отслеживания динамики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами в Программе предлагается использовать систему индикаторов, позволяющую педагогам проводить диагностику, выстраивать планы индивидуального развития ребенка, оценивать результативность организации образовательной деятельности, так как в условиях отсутствия оценки деятельности ребенка происходит

смещение контроля на оценку эффективности и качества организации образовательной деятельности.

Критерии освоения программы:

1. Социально-коммуникативное развитие

Игровая, коммуникативная деятельность:

- ✓ Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- ✓ Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги.
- ✓ Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- ✓ В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- ✓ В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила.
- ✓ Адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит.
- ✓ Имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях.

Элементарная трудовая деятельность:

- ✓ Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок с помощью взрослого.
- ✓ Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы.

Формирование основ безопасного поведения:

- ✓ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения.
- ✓ Различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки.
- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе.

2. Познавательное развитие

Формирование познавательных действий: развитие элементарных математических представлений:

- ✓ Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- ✓ Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- ✓ Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- ✓ Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже...) на основе приложения или наложения.
- ✓ Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия.
- ✓ Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу
- ✓ Определяет части суток

Формирование целостной картины мира и представлений о социальных ценностях:

- ✓ Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество.
- ✓ Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку.
- ✓ Называет времена года в правильной последовательности.
- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

3. Развитие речи

- ✓ Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- ✓ Основные звуки произносит без нарушений.
- ✓ Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове.

- ✓ Рассказывает о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого составляет описательные рассказы.
- ✓ Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть поправившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи.
- ✓ Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- ✓ Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)

4. Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность:

- ✓ *Рисование.* Изображает предметы, создавая отчетливые формы, подбирает цвета; аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передает несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой.
- ✓ *Лепка.* Создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
- ✓ *Аппликация.* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. 9 Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур

Конструирование:

- ✓ Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- ✓ Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- ✓ Способен преобразовать постройку в соответствии с заданием педагога.
- ✓ Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером.

Музыкальная деятельность:

- ✓ Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.
- ✓ Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка).
- ✓ Умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, вынос ноги на пятку или носок, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.
- ✓ Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты.
- ✓ Может петь протяжно, чётко произносить слова.

5. Физическое развитие

- ✓ Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- ✓ Обращается ко взрослому при травме, заболевании → Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды).
- ✓ Владеет всеми основными видами движений.
- ✓ Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками.
- ✓ Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- ✓ Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу
- ✓ Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- ✓ Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п.2.6.) и с учетом регионально-национального компонента.

2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Пятый год жизни

Образовательные задачи:

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:

- поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);
- учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой;

Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей педагог:

□ побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;

□ обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;

□ предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);

□ помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);

□ поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);

□ организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);

□ начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

□ *Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности педагог:*

□ создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...»;

«послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;

□ при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

□ способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная,

скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);

активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;

продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании;

приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь...»);

поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);

формирует у детей умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;

учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержки чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой педагог:

помогает детям следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки (мусор бросать в урну, убирать игрушки в специально отведенные места и пр.); поддерживать чистоту и порядок в помещении (вытирать ноги перед входом в дом, смахивать снег с одежды и т.п.) и на участке;

поощряет детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду, или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п.;

развивает стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;

воспитывает уважительное отношение к труду других людей;

формирует у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживает проявления индивидуальности (выступлениях на праздниках, участие в выставках работ и пр.).

Для формирования основ безопасного поведения педагог:

обеспечивает усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);

формирует у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения (значения сигналов светофора, знак и разметку пешеходного перехода и т.п.), обращая внимание

детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;

□ прививает осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учит (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;

□ учит детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомит с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);

□ приучает ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;

□ рассказывает детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду и т.п.

Содержание направления «Социально-коммуникативное развитие» с учетом регионального компонента (НРК)

- Формирование первичных представлений о РТ, России.
- Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.
- Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.
- Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).
- Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.
- Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.
- Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.
- Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).
- Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.

2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Пятый год жизни

Образовательные задачи

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
- Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке

с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.

- Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.

- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.

- Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.

- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Содержание образовательной работы

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

□ обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда немного подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра).

□ рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;

□ знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.);

□ расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

□ показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности, зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно.

□ учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (чтобы съесть суп, нужно взять ложку, если взять маленькую ложку, суп придется есть долго, поэтому столовая ложка для супа, а чайная ложка — для запеканки; если приготовим маме к празднику открытку и подарок, то мама будет рада; если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка может упасть; если порвалась варежка — ее нужно зашить;

□ развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения; Дети сравнивают

предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдо имеют разную форму и используются по-разному);

□ учит обобщать предметы по определенным признакам (одежда, посуда, мебель, транспорт; могут плавать, тонуть, летать и т.п.), развивает умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.

Формируя представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях, праздниках педагог:

□ начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: небольшими музеями (например, музеями одного экспоната: татарской гармошки, тюбетейки, валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т.п.) и др.;

□ обсуждает с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;

□ знакомит детей с флагом России, Республики Татарстан, учит узнавать их.

Для формирования представлений о природе педагог:

□ организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста;

□ если в детском саду живут декоративные животные (канарейки, попугайчики, рыбки), воспитатель рассказывает о них, предлагает понаблюдать за их поведением, подчеркивает, что они нуждаются не только в кормлении, но и бережном отношении (нельзя стучать по клетке, по стенке аквариума, хватать морскую свинку);

□ знакомит детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений: осенью — становится холодно, идут частые дожди, дуют ветры, опадают листья, исчезают бабочки, жуки, комары; некоторые птицы улетают, так как им нечем питаться, некоторые звери делают запасы или готовятся к зимней спячке, меняют окраску, чтобы быть незаметными на снегу; зимой — мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий, большинство деревьев и кустарников остается без листьев; зимующие птицы часто прилетают к жилищу человека, чтобы найти еду; весной — теплеет, тает снег, вырастает трава, листья, распускаются цветы, к цветам прилетают бабочки, жуки; летом — солнечно, тепло, много травы, цветущих растений, созревают ягоды, фрукты, много бабочек, жуков, стрекоз и птиц, зверей, которые находят самый разный корм;

□ формирует представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озерах, третьи — на лугу); о целостности природы и о связи человека с ней (человек не может прожить без природы, которая является «домом» всех живых существ); помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения, прилетают птицы, а осенью они улетают на юг, туда, где тепло; для того, чтобы сохранить животных, нужно беречь их «дома» — места обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным — вода, пища и т.п.);

□ объясняет на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой (на дубе вырастают желуди, которые едят белки, птицы, кабаны, лесные мыши; лесных мышей ловит сова, лиса и т.п.);

□ поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.;

□ формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определенные сезонные работы.

□ предупреждает попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере и объясняет, почему это нельзя делать, приводит альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями — нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

□ учит детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков (темно-красный, светло-желтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;

□ учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на трех-четырёх предметах и со значительной разницей в размере (2 см — 1 см), а затем на большем количестве (5— 7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);

□ использует конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картонных, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определенной последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов, дети получают разные целостности (коврики с разным орнаментом, сюжетные картины, отражающие разные объекты, природные явления — «Осенний лес», «Улетающие птицы» и пр.);

□ учит детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учит отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;

□ упражняет детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учит считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу, названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также, когда они различны по величине;

□ учит детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);

□ способствует обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: созданию аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, осваивают пространственные характеристики (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа «Лего-Дупло» педагог:

□ создает условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом (конструктором типа Лего-Дупло): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;

□ организует конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми («построй такой же, но высокий» или «такой же, но длинный» и т.п.); преобразование образцов разными способами: надстраивание, пристраивание, комбинаторика (решение задач типа: «Построй такой же домик, как образец, но высокий; такой же трамвайчик, но широкий и т. п.); организует простейшее конструирование по условиям типа: «Построй гараж для этих трех машин», «Построй горку так, чтобы с нее съезжала машина быстрее, чем с моей горки»;

□ проводит вместе с детьми предварительный анализ образцов в определенной последовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах;

□ поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;

□ приобщает детей к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;

□ предлагает достраивать конструкции, начатые взрослым;

□ инициирует создание простейших построек для игры.

Содержание направления Познавательное развитие с учетом регионального компонента (НРК)

- Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.

- Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.

- Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.

- Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России- Москвы и с растительным и животным миром родного края.

- Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.

2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Пятый год жизни

Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.

- Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.

- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.

- Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками воспитатель:

□ формирует умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;

□ учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;

□ при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания (Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие, круглые. У него большие лапы. Он косолапый.) или повествования (У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: ко-ко-ко. Цыплята пищат: пи-пи-пи.); вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок;

□ вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений

□ поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

С целью расширения активного словаря; правильного понимания и употребления слов воспитатель:

□ обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);

□ пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);

□ побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;

□ поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;

□ поддерживает пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и понимать их смысл в литературной речи.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:

□ совершенствует грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по игрушке, набору игрушек и др.);

□ побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);

□ упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);

□ активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);

□ способствует использованию детьми сложносочиненных (Зайка боится волка и лисы, он трусишка.) и сложноподчиненных (Зубная щетка нужна для того, чтобы чистить зубы.) предложений, предложений с прямой (Девочка остановилась и заплакала: «Кто меня отнесет домой?») и косвенной (Мама сказала, что пора ложиться спать.) речью.

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха воспитатель:

□ особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;

□ способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушание одинаковых звуков в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, сслон, лисса, ссобака);

□ уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы» ([с, с']), «Ветер-ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р']);

□ способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);

□ развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении чистоговорок, скороговорок, потешек, стихов;

□ подводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение» через проведение словесных игр типа «Назови слово с заданным звуком», «Придумай ласковое слово», «Окончи предложение», «Добавь словечко» и пр.

Содержание направления «Речевое развитие» с учетом регионального компонента (НРК)

- Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ.

- Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

2.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Изобразительная деятельность

Пятый год жизни Образовательные задачи

- Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрешка);

- Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаков изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).

- Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

□ поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества;

- учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учит самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогает выбирать сюжет коллективной работы;
- учит передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом - высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский — низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомит с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- помогает воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учит координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;
- показывает способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учит расписывать вылепленные из глины игрушки;
- сочетает различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие вылепливают, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги; поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;
- учит согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;
- проявляет уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам и делает их достоянием всех;
- создает условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору, обращает внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Пятый год жизни

Образовательные задачи

- Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.

- Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.

- Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

□ помогает детям овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления (способ вначале вне контекста конкретной поделки, а затем включение его в разные поделки);

□ способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.)

□ учит самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины (береза стройная — береза плакучая; медведица с медвежонком в разных позах и пр.).

Художественная литература и фольклор

Пятый год жизни

Образовательные задачи

- Формирование начал ценностного отношения к книге.

- Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.

Содержание образовательной работы

Педагог:

□ развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;

□ использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;

□ учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;

□ привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;

□ использует высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представляет ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развития его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;

□ создает благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;

□ обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;

□ знакомит детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения несколько большего объема — чтение с продолжением на следующий день;

□ читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения (перед сном, перед едой, на прогулке и др.);

□ вырабатывает ценностное отношение к книге — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу, поддерживает индивидуальные интересы детей;

□ способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров.

Музыка

Пятый год жизни

Образовательные задачи

Слушание музыки

- Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.
- Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.
- Обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- поддерживает желание и развивает умение слушать музыку;
- побуждает детей говорить об общем настроении и возможном содержании музыкальных произведений;
- проявляет деликатность в общении с ребенком, уважение к его мнению о музыке, праву слышать и оценивать ее по-своему;
- начинает знакомить детей с главным средством музыкальной выразительности — мелодией и составляющими ее интонациями, используя пьесы с ярко выраженным мелодическим началом (например, П.Чайковский, «Колыбельная песнь в бурю»), вызывая у детей эмоциональный отклик;
- знакомит с инструментами симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов, в форме загадок учит узнавать тембры флейты, скрипки, баяна, балалайки и др.);
- обеспечивает возможность воспроизводить прослушанные произведения в музыкальном движении (в том числе и в двигательной импровизации), оркестре, выразить впечатление о музыке в рисунках, в высказываниях и т.д.;
- проводит интегрированные занятия и досуговые мероприятия с использованием специально подобранных произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию.

Музыкальное движение

Образовательные задачи:

- Развитие музыкального восприятия средствами музыкального движения: воспроизведение в движении более широкого спектра средств музыкальной выразительности (тембровых, динамических и темповых изменений, элементарных ритмических рисунков).
- Развитие основных естественных движений и ориентировки в пространстве.
- Развитие элементарного музыкально-двигательного творчества в свободных движениях детей.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- продолжает развивать ориентировку в пространстве: учит овладевать общим пространством зала и его частями (центром, углами) при движении всей группой и подгруппами), используя игровые приемы;
- учит воспроизводить в движениях характер менее контрастной двух— и трехчастной музыки; помогает определять жанры марша и танца и выбирать для них соответствующие движения, поддерживает индивидуальные детские проявления;
- рассматривает развитие основных движений (всех видов ходьбы, бега, прыжков) как приоритетное направление работы с детьми пятого года жизни;
- продолжает работу над основными движениями, уделяя особое внимание пружинности и легкости в разнообразных видах ходьбы и бега, свободе рук и всего плечевого пояса; знакомит детей с выразительным значением основных движений (высокий шаг, спокойная ходьба, легкий бег, мягкий бег и др.), используя образность;
- начинает знакомить детей с языком танцевальных движений как средством общения и выражения эмоций в танце (подзадоривание, утверждающие притопы и пр.);

□ учит использовать элементарные мимические и пантомимические средства выразительности в музыкально-двигательных сюжетных этюдах и играх, осваивая с детьми «гимнастику жестов» («прошу», «не надо», «показать» «спрятать» и др.).

Пение

Образовательные задачи

- Охрана и защита голоса ребенка.
- Формирование естественного, непринужденного, легкого звучания голоса в пении, позволяющего ребенку петь чисто, музыкально, выразительно и с удовольствием.
- Организация вокально-хоровой работы на основе учета индивидуальных особенностей певческого голоса ребенка.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

□ выявляет индивидуальные особенности певческого голоса каждого ребенка: ориентируясь на тембр голоса в речи и пении, его общий и примарный диапазоны, определяет тип звучания певческого голоса — высокий, средний или низкий;

□ работает над каждым типом голоса, прежде всего, в примарной зоне, укрепляя ее и способствуя становлению резонансных ощущений; учитывает, что в процессе вокальной работы исходные первичные характеристики певческого голоса могут изменяться;

□ продолжает формировать певческие навыки: следит за правильной осанкой ребенка во время пения сидя и стоя, учит петь легко и звонко, бесшумно брать дыхание перед началом музыкальной фразы, четко артикулировать согласные и ясно произносить и пропевать гласные звуки; начинает специальную работу над интонированием мелодии голосом, добиваясь правильной передачи направления движения мелодии и точного воспроизведения отдельных

□ фрагментов; учит петь музыкально и выразительно, передавая настроение и характер песни, а также те чувства, которые испытывает при этом сам ребенок;

□ способствует становлению интонационно выразительной речи ребенка, рассматривая эту работу как необходимое условие формирования чистоты интонирования мелодии в пении;

□ занятия с хором сочетает с работой по подгруппам и индивидуальной работой, опираясь на желания самого ребенка;

□ использует вокальный репертуар, позволяющий всем детям участвовать в хоровых занятиях и петь без напряжения и с удовольствием;

□ распевает детей в разных тональностях, по голосам; транспонирует имеющиеся песни в нужные тональности; использует песни, в которых запев и припев удобны детям с разными голосами.

Игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи

- Развитие чувства музыкального ритма, тембрового и динамического слуха.
- Ознакомление детей со звуковысотными музыкальными инструментами.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

□ учит детей играть в ударном оркестре эмоционально и музыкально, развивает чувство ансамбля;

□ учит воспроизводить несложные ритмические рисунки на ударных инструментах, помогает овладеть равномерной метрической пульсацией (использует в работе совместное музицирование взрослого и ребенка на клавишном инструменте, предлагая ребенку воспроизвести метрическую пульсацию на одной клавише в высоком или низком регистре);

□ способствует становлению ритмического этапа развития импровизации (появлению разнообразия и богатства ритмических структур, интересно объединяемых детьми в различных построениях);

□ знакомит со строением звуковысотных детских музыкальных инструментов и способами игры на них.

Музыкальная игра-драматизация

Образовательные задачи

- Поддержка детей в их желании участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности, художественное слово, мимику и пантомиму.

- Использование игры-драматизации для развития творчества детей и проявления их индивидуальности.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

□ в подготовке детей к игре-драматизации использует всю систему работы по музыкальному движению (в особенности над образными этюдами), пению, игре на детских музыкальных инструментах;

□ знакомит детей с игрой-драматизацией: предварительно предлагает прослушать музыку от начала и до конца, проигрывает ее на фортепиано, пропевает вокальные партии (если они есть), сопровождает показ небольшими эмоциональными комментариями;

□ предлагает сначала всем детям воплощать каждый образ в движениях, принимать участие в обсуждении разных вариантов исполнения (медведь — угрюмый, любопытный, задумчивый и т.д.); помогает выбрать вариант, в наибольшей степени соответствующий характеру образа, поддерживает каждую творческую находку ребенка;

□ поощряет желание ребенка исполнять роль solo, в небольшой группе;

□ поддерживает проявление индивидуальности и элементы импровизации в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании;

□ разучивает с детьми ежегодно 2—3 игры, не доводя игру до состояния идеально отточенного спектакля; главное — дать возможность каждому ребенку проявить себя в соответствии с его возможностями.

Содержание направления «Художественно-эстетическое развитие» с учетом регионального компонента (НРК)

□ Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.

□ Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.

□ Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).

□ Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.

2.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Пятый год жизни

Образовательные задачи

- Формирование умений правильно выполнять основные движения.

- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.

- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).
- Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.
- Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.

Содержание образовательной работы

Педагог формирует умение детей правильно выполнять *основные движения*.

Ходьба: в разных направлениях; на пятках, на носках, высоко поднимая колени, приставными шагами в стороны, вперед, назад; чередуя ходьбу с бегом и другими движениями; с остановкой на сигнал, с поворотами, со сменой ведущего. Ходьба со сменой темпа и направления; сменой положений рук; на ограниченной, наклонной поверхности; сохраняя равновесие.

Бег: в колонне, по кругу — по одному и парами (дети не держатся за руки). Бег на носках; широким шагом; с забрасыванием голени назад; с обеганием предметов; со сменой направления и темпа; с ускорением и замедлением; с ловлей и увертыванием; с преодолением препятствий; с сохранением равновесия после внезапной остановки; челночный (2—3х5м.). Непрерывный бег до 1,5 мин; быстрый бег на 30 м; со средней скоростью 40—60 м; бег в медленном темпе по пересеченной местности на расстояние до 200—240 м.

Ползание, лазание: проползание на четвереньках по прямой до 10 м; между предметами; по наклонной поверхности; на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по лесенке-стремянке; гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево.

Прыжки: с продвижением вперед (на 2—3 м); с поворотом вправо, влево; на одной ноге (правой, левой). Прыжки с короткой скакалкой (произвольно); спрыгивание с высоты 20—30 см на мат или в яму с песком. Прыжки в длину с места не менее 70 см.

Катание, бросание и ловля, метание: ловля мяча после удара о пол, о стену; отбивание мяча правой или левой рукой; прокатывание по полу обычных и набивных мячей (весом 0,5 кг.).

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

— *для рук и плечевого пояса*: попеременное и одновременное поднятие рук перед собой, вверх, в стороны; размахивание руками вперед — назад; сведение рук за спиной; сгибание и разгибание; круговые движения прямыми и согнутыми в локтях руками; хлопки руками над головой, за спиной.

— *для туловища*: наклоны, повороты, прогибание, выгибание спины в упоре стоя на коленях в сочетании с различными движениями рук, ног; перевороты со спины на живот и обратно.

— *для ног*: поочередное поднятие прямой, согнутой ноги вперед, в сторону, назад; приседание, полуприседание без опоры, с разным положением рук; удерживание ног под углом одновременно и поочередно в положениях сидя, лежа; сгибание, разгибание, разведение ног; оттягивание носков, сгибание стоп, вращение стопами.

Упражнения в построении и перестроении: самостоятельное построение в колонну, подгруппами и всей группой, в круг, в пары, в шеренгу; перестроение в звенья.

Ритмические (танцевальные) движения (использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие»).

Катание на санках: поднимание на горку, везя за собой санки; катание с горки; торможение; катание одного ребенка двумя детьми.

Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скольжение по горизонтальной ледяной дорожке, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3—5 шагов) с помощью взрослого.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

ходьбу на лыжах: стояние на лыжах, приседание на лыжах («пружинки»), сохраняя равновесие; скольжение на двух лыжах после разбега;

езду на трехколесном велосипеде: делая повороты налево и направо; по кругу, объезжая предметы; торможение и остановка, с использованием игровых элементов.

Педагог также организует *подвижные игры*, направляет на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применяет их как

«начальную школу» формирования важнейших двигательных качеств. Проводит следующие подвижные игры: «Лошадки», «Ловишки», «Мышки в норках», «Котята и щенята» (*на развитие гибкости*); «Подпрыгни повыше», «Лягушки», «По дорожке на одной ножке», «Подбрось повыше» (*на развитие силы мышц*) «Гуси-лебеди», «Пятнашки»,

«Найди себе пару» (*на развитие выносливости*); «По узкой дорожке», «Пилоты», «Попади в цель», «Прокати в ворота», «Перелет птиц», «Кольцеброс» (*на развитие ловкости*);

«Перемени предмет», «Кто быстрее до флажка», «Не опоздай», (*на развитие быстроты*).

Педагог продолжает развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки и содействует усвоению элементарных гигиенических знаний и *основ здорового образа жизни*. С этой целью педагог:

совершенствует ранее приобретенные детьми навыки; расширяет у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не нарушать режим;

содействует выработке полезных привычек: учит детей следить за чистотой тела (напоминать ребенку о необходимости мыть руки после пребывания на улице, после посещения туалета, перед едой; ежедневно мыть лицо, шею, ноги), следить за опрятностью одежды, прически;

поручает следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулки;

приучает детей принимать и сохранять правильную, удобную позу за столом;

организует закаливание детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния.

Содержание направления «Физическое развитие» с учетом регионального компонента (НРК): Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.

Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.

2.6. ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Формируемая часть в детском саду осуществляется через непосредственно образовательную деятельность, интеграцию образовательных областей, режимные моменты для осуществления индивидуальной и подгрупповой работы с детьми, обеспечения равных стартовых возможностей для дошкольников. Содержание образовательных областей дополняется парциальными и авторскими программами.

Для реализации части, формируемой участниками образовательного процесса, педагогами используются парциальные программы

по социально-личностному развитию

- «Семьеведение» Л.В.Карцева. задачи национального проекта «Демография» начинаем решать с детьми дошкольного возраста, прививая семейные ценности: такие как полная семья, взаимоуважение, наличие нескольких детей в семье.

по социально-коммуникативному и познавательному развитию региональная программа «Обучение детей в ДОО правилам безопасного поведения на дорогах», Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

программа *этнокультурного регионального компонента* «Соеныч» Р.К.Шаехова. Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной татарстанской земли.

по речевому развитию для обучения татарскому языку Зарипова З.М. и др. «Говорим по-татарски».

по художественно-эстетическому развитию:

И.А.Лыкова «Цветные ладошки» и «Умелые ручки». Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми 5—8 лет». Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

"Музыкальное воспитание дошкольников", Радынова О. П., Катинене А. И. Развитие активного восприятия музыки и музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования песен, танцев, элементарного музицирования.

по физическому развитию «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.

Программа «Здоровый ребёнок». Ю.Ф. Змановского. Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Выбор программ отражает требования к расширению задач и углублению содержания образовательной работы с детьми по приоритетным направлениям.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Все самое ценное, что веками сформировано мудростью и культурой русского и татарского народа, является частью системы дошкольного образования.

Данная программа *этнокультурного регионального компонента* «Соеныч» Р.К.Шаеховой разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры. Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символикамии РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Социально-коммуникативное развитие

Использование национального регионального компонента в направлении, социально- коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность Республики Татарстан, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на предприятиях города Казань; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города Казань.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Казань.

Познавательное развитие

Основными задачами в познавательного развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Казань.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Речевое развитие

Использование национального регионального компонента в направлении, речевого развития ребенка включает:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- развитие всех компонентов устной речи.
- практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.
- развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.
- формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДООУ. Побуждение детей

к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Физическое развитие

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Казани;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Средняя группа. (от 4 до 5 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города.

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Концепция и содержание УМК «Говорим по-татарски» (авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.)

Основные задачи:

- ❖ формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,
- ❖ формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- ❖ способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Проект состоит из трех частей:

- «Минем өем» (для средней группы),
- «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),
- «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

Программа принциплары.

Коммуникативлылык принцибы – балаларны татар телен аралашу чарасы буларак куллануга әзерләүгә корылган. Телне фән буларак түгел, ә аралашу чарасы буларак өйрәтү.

Интеграция һәм дифференциация принцибы – һәр сөйләм төренең үз үзәнчәлеген исәпкә алу, тәрбияче сөйләмен техник чаралар ярдәмендә (аудио-, видеоязмада) тыңлау (аудирование), тел үзәнчәлекләрен төрле күнегүләрдә бирү, балаларның диалогик сөйләмен үстерү;

Күрсәтмәләлек принцибы – тел өйрәтүне көндәлек тормыштагы һәр төрле эшчәнлеккә бәйләп рәвештә, аларның тирә-юньне танып белүенең төп чарасы булып торган уен аша үткәү;

Тел өйрәтү, тәрбия һәм үстерү бурычларының бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә торышка ашыру принцибы;

Барлык белем бирү өлкәләрен берләштерү (интегральләштерү) принцибы: аралашу, танып-белү, социальләштерү, физик культура, сәламәтлек, хезмәт, иминлек, матур әдәбият, ижади сәнгать, музыка.

Дәвамчанлык принцибы – балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәптә эзлеклелекне күздә тоту;

Белем бирүне комплекслы-тематик принципка корып оештыру;

Белем бирү эшчәнлегенең мотивлашкан булу принцибы – бала материалны үз өчен кызык булганда, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килгәндә генә кабул итә һәм фикерли башлай. Телне өйрәтү процессында әкияти сюжетлар карау, кызыклы таныш геройлар (Акбай, Мияу) белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Телне аралашу, уен ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә, балалар тел өйрәнүнең практик әһәмиятен тоялар, эмоциональ күтәрәнкелек туа һәм алар тел материалын бик теләп үзләштерәләр.

Белем бирү эшчәнлегенең дидактик принцибы – гадидән катлаулыга таба бару.

Индивидуальләштерү принцибы – тел өйрәткәндә социаль шәхес сыйфатларын үстерүне күздә тоту. Балаларның яшь үзәнчәлекләрен исәпкә алу.

Татар телен өйрәтүдә кулланыла торган чаралар.

1. Эшчәнлек эшкәртмәләре, диагностик материаллар.
2. Тавышлы күрсәтмәләлек (һәр проект өчен аудиоязмалар, анимацион сюжетлар, мультфильмнар).
3. Картиналы һәм картиналы-дидактик күрсәтмәләлек(таратма һәм күрсәтмә рәсемнәр, жырлы-биюле уеннар, театр эшчәнлегенә өчен материаллар).
4. Символик, график күрсәтмәләлек (пиктограммалар).
5. Күләмле күрсәтмәләлек (макетлар, муляжлар, уенчыклар)
6. Интерактив уеннар.
7. Эш дәфтәрләре.

Эш төрләре һәм формалары.

Программа бурычларын үтәүдә эш формаларының, практик гамәли алымнарның, чараларның әһәмияте зур. Төп эш төрләре булып түбәндәгеләр тора:

1. Предметлар белән эш: тасвирлау, уенчык белән диалог төзү, уен һәм әкиятләрдә катнашу.
2. Рәсемнәр белән эш: тасвирлау, үстерешле диалог.
3. Сюжетлы-рольле уеннар;
4. Әйлән-бәйлән, жырлы-биюле уеннар өйрәнү (аудиоязмага таянып).
5. Театральләштерү, сәхнәләштерү (бармак театры, битлекләр, костюмнар, театр күрсәтү (эти-әниләргә, башка төркем балаларына).
6. Хәрәкәтле уеннар: туп белән уеннар, “Командир” уены, әйлән-бәйлән уен, зарядка уеннары.
7. Ижади һәм ситуатив уеннар: рольле уеннар, интервью, ситуатив күнегүләр.
8. Ситуатив, логик күнегүләргә ишетеп, аңлап эшләү.
9. Үстерелешле диалоглар (сурлар һәм яшьтәшләргә белән үзара аралашу).
10. Аудиоязмалар тыңлау, кушылып әйтү, жырлау, кабатлау, ишеткән сүзнә рәсемдә табып күрсәтү.

11. Анимацион сюжетлар, мультфильмнар карау.

12. Интерактив уеннар.

Татарча сөйләшүгә өйрәткәндә куелган минимум бурычлар.

Программа өч проектны һәм аларның төп максатларын һәм бурычларын үз эченә ала:

“Минем өем” проекты (4-5 яшь).

Максат: Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу теләге тудыру.

Бурычлар: 1. Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.

2. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зиһен үстерү.

3. Бер – беренне тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбияләү.

2.7. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией РП представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям младшего дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику») и пр

Творческая деятельность (мастерская) предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия «В гостях у народных мастеров». Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами.

Материалами. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная и литературная деятельность — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.8. СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. В ходе реализации образовательных задач РП осуществляется поддержка **инициативы и самостоятельности** детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается воспитателем и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы.

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения

проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

- Проектная деятельность.
- Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центрах экспериментирования и природы.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Сферы инициативы.

- **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- **инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- **познавательная инициатива** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательную-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные и причинно-следственные отношения и родо-видовые отношения);

Для детей 4-5 лет типичны следующие проявления:

Творческой инициативы: Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я-шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки

- имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли;
- при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие.

Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).

Ключевые признаки.

- формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

Коммуникативная инициатива

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки.

- инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое

- предложение- побуждение ("Давай играть, делать...");
 - начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Познавательная инициатива

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки

- задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?);
- высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата.

2.9. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей

- ❖ Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого- педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).

- ❖ Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

- ❖ Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

- ❖ Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.



Перспективное планирование работы с родителями средней группы № 4 на 2020 -2021 учебный год. Приложение 3

2.10. СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Модель организации коррекционно - развивающей работы в группе.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоя	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными
---	----------	---

Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные занятия	Образовательная деятельность в режимных моментах	тельная деятельность детей	партнерами (детской поликлиникой, школой, детской библиотекой)
--	--	----------------------------	--

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом, с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Задачи коррекционно-развивающей деятельности воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности, проведении подгрупповых и индивидуальных занятий. Коррекционная работа воспитателя осуществляется в тесном взаимодействии со специалистами детского сада в форме тетради взаимодействия.

В группе имеется ребенок с расстройством аутистического спектра, цель индивидуального образовательного маршрута для данного ребенка - помочь адаптироваться к социуму, содействовать всестороннему максимально возможному его развитию.

Индивидуальный образовательный маршрут. Приложение 4

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Планирование строится на основе комплексно-тематического и календарного планов, и носит гибкий, открытый характер. План может корректироваться и уточняться в процессе его реализации с учетом событийности или по запросам участников образовательных отношений.

Календарный план составляется в соответствии с режимом дня: планирование утреннего отрезка времени; планирование непрерывной образовательной деятельности; планирование прогулки; планирование второй половины дня.

Согласно комплексно-тематическому планированию каждая неделя имеет тему, которая «проживается» ребенком в разных видах детской деятельности и в разных формах организации деятельности.

Комплексно-тематический план средней группы № 4 на 2020-2021 учебный год. Приложение 4

План ежемесячного тематического дня по разделу «Моя семья» проекта «Семьеведение». Приложение 5.

Расписание организованной образовательной деятельности в средней группе № 4 на 2020 -2021 уч. г. Приложение 6

Воспитатели и специалисты, осуществляющие образовательную деятельность в средней группе № 4

№ п/п	Фамилия Имя Отчество педагога	должность	Уровень профессионального образования	Квалиф. категория
1	Фатыхова Венера		высшее педагогическое «Татарский Государственный Гуманитарно-	высшая

	Маратовна	воспитатель	Педагогический Университет» квалификация: организатор-методист дошкольного образования	
2	Зиннурова Илюся Илдусовна	воспитатель	среднее профессиональное Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП) направление «Психолого-педагогическое образование»	-
3	Тагирова Люция Тафкилевна	воспитатель по обучению татарскому языку	высшее профессиональное	высшая
4	Гаврякова Наталья Федоровна	воспитатель художественно-эстетическому развитию	высшее профессиональное	высшая
5	Маринина Ольга Викторовна	инструктор физической культуры	высшее профессиональное	I
6	Целерицкая Анита Сергеевна	музыкальный руководитель	среднее профессиональное	-

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ ДОУ.

Режим дня составлен в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

Режим дня на 2020 -2021 уч. год Приложение 7.

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 20мин.
	б) на улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6-8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	-

Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Традициями МАДОУ «Детский сад №397» становятся ежегодные празднование сезонных и государственных праздников (Праздник осени, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 1 июня, Масленица), проведение конкурсов совместных работ, посвященных сезонным и государственным праздникам (День космонавтики, День матери, Новый год, 9 Мая).

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

План развлечений и праздников в средней группе № 4. Приложение 8.

3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства группы, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая среда группы построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность.

Развивающая среда группы построена по принципам Монтессори-педагогике, в которой выделены следующие зоны: практической жизни, сенсорного развития, зона математики, зона языка и речи, зона космического развития, зона двигательной активности, игровая зона. Трансформируемость среды достигается использованием индивидуальных ковриков для самостоятельных упражнений с автодидактическим материалом М.Монтессори. Дети реализуют право выбора места, материала, времени начала и окончания занятия.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды средней группы № 4. Приложение 9.

3.5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

Оборудование групповых помещений, кабинетов педагогов, медицинского

кабинета, музыкального зала, спортивного зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МАДОУ ООП, требованиями СанПиН, возрастными и другими особенностями контингента воспитанников.

Перечень оборудования и методических материалов. Приложение 10.

Распределение детей по группам здоровья (количество детей, в %)

1 группа		2 группа		3 группа		4 группа	
Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
13	54	11	46	-	-	-	-

Приложение 2

Характеристика родительского состава.

Общие сведения об участниках образовательного процесса Основные участники реализации программы – участники образовательных отношений - дети младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях группы № 4

Критерии сравнения	Параметры	Кол-во	%
Особенности семьи	Полные	22	92
	Одинокие	1	4
	В разводе	1	4
	Вдовы/вдовцы	-	
	Опекуны	-	
	Многодетные	2	8
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	23	95
	Живут с родителями	1	5
	снимают	-	
Образование родителей	Высшее	19	79
	Неполное высшее	-	
	Среднее	-	
	Среднее специальное	5	21
	Неполное среднее	-	
Социальный состав	Интеллигенция		
	Рабочие		
	Служащие	19	79
	Домохозяйки	2	8
	Предприниматели	3	13

План взаимодействия с родителями в средней группе № 4

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1	<p>Индивидуальные беседы, консультации с родителями вновь поступивших детей</p> <p>Информация о семье ребенка: заполнение анкет, вновь прибывших детей «Давайте, познакомиться»</p> <p>Собрание «И снова, здравствуйте»</p> <p>Участие родителей в акции ««Крышечки Доброты»</p> <p>Папка – передвижка:</p> <p>«Способы безопасного поведения в детском саду и на улице»</p> <p>Консультации для родителей:</p> <p>3-4года «Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду»</p> <p>4-5 лет «Развитие самостоятельности ребенка»</p> <p>5-6 лет «Выявляем и развиваем интересы и способности ребенка»</p> <p>6-7 лет «Домашние обязанности ребенка: формирование положительных личностных качеств»</p> <p>«Музыкальное воспитание детей в семье»</p> <p>Стенды для родителей в группе:</p> <p>«Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»;</p> <p>«Развитие связной речи у детей дошкольного возраста»</p>	сентябрь
2.	<p>Социально-педагогическая диагностика семей (тест)</p> <p>Цель: ознакомление с опытом семейного воспитания детей, традициями и приоритетами отношений детей и родителей в семье.</p> <p>Тренинг для родителей подготовительных групп «Идем в школу с радостью!»</p> <p>Выставка с участием родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Дары осени» - Изготовление кормушек для птиц <p>Стенды для родителей в группах:</p> <p>«Профилактика простудных заболеваний»</p> <p>«Семейные традиции. Их роль в становлении личности»</p> <p>Консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Физическая готовность детей к обучению в школе» (подгот.), - «Организация подвижных игр в домашних условиях» (мл - «Спорт для дошкольников» (сред., старш., подгот.) - «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» - «Осанка вашего ребенка» - «Правильное питание – залог здоровья» <p>Осенний праздник</p>	октябрь
3.	<p>Подготовка для родителей памятки с рекомендациями по созданию образовательных маршрутов выходного дня</p> <p>Выставка с участием родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка литературы «Библиотечка семейного чтения» - мини – музей «Расписные чудеса» 	ноябрь

	<p>Стенды для родителей в группах: «Роль семьи в воспитании ребенка», «Не все полезно, что вкусно»,</p> <p>Консультации: - «Роль родителей в воспитании любви к родному краю» - «Как правильно общаться с детьми» - «Агрессивный ребенок»</p> <p>Конкурс рисунков: «Мама всякие нужны, мамы всякие важны»</p> <p>Праздник фонариков</p>	
4.	<p>Привлечение родителей к оказанию помощи в подготовке к зимнему периоду на участке: созданию зимних построек.</p> <p>Участие в акции «Сохрани, дерево» (сбор макулатуры)</p> <p>Участие родителей: «Давай украсим нашу елку»</p> <p>Родительское собрание: - «Роль семейного чтения в речевом развитии ребёнка 4-5 лет»</p> <p>Стенды для родителей в группах: - «Играйте вместе с детьми», - «Пришла волшебница – зима»</p> <p>Консультация - «Воспитание через приобщение к народной культуре» - «Опасная пиротехника»</p> <p>Буклет: - «Изготовление новогодней игрушки в семье для украшения елки в детском саду и дома» - «Заповеди мудрого родителя»</p> <p>Практикум «Экологическое воспитание дошкольников»</p> <p>Папка – передвижка: - «Профилактика простудных заболеваний в зимний период» - «Влияние поэзии на речевое развитие дошкольников» - «Как устроить Новый год с ребенком дома»</p> <p>Новогодний утренник</p>	декабрь
5.	<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему: «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями. Цель: ознакомление с традициями семей воспитанников; содействие совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>Папка – передвижка: - «Приобщение детей к народной культуре»</p> <p>Анкетирование: «О способах воспитания»</p> <p>Консультации: - «Вакцинация в XXI веке» - «Что и как читать дома» - «Речь ребенка пятого года жизни»</p> <p>Праздник «Коляда пришла»</p>	январь
6.	<p>Выставка с участием родителей: - «Животные жарких стран»</p> <p>Анкетирование: «Какой Ваш ребёнок»</p> <p>Папка – передвижка: - «Расскажите о своей профессии»</p> <p>Консультации:</p>	февраль

	<ul style="list-style-type: none"> - «Что такое ЗОЖ?» - «Ребенок и компьютер» - «Родитель пример поведения на улице и на дороге» <p>Спортивное развлечение «Русские богатыри»</p>	
7.	<p>Участие родителей в выставке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конкурс рисунков по произведениям детских писателей на «дорожную» тематику. <p>Анкетирование «Любит ли Ваш ребенок рисовать?»</p> <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Учим малышей наблюдать»; - «Развитие речи детей 4-5 лет» - Праздник «Сорокин день» - Праздник мам 	март
8.	<p>Участие родителей в выставке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка рисунков и фотографий на тему «Родная земля», посвященная «Дню Земли» <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Как справляться с детскими капризами»; - «Гендерное воспитание: мальчики и девочки»; - «Советы по безопасности на дороге». <p>- Анкетирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Читаете ли Вы дома ребенку и что?» Выяснить отношение родителей к книге в процессе воспитания. 	апрель
9.	<p>Участие родителей в акции</p> <ul style="list-style-type: none"> - «То, что мы никогда не забудем» - пополнение материалами «Книги Памяти»; - «Сохрани, дерево» (сбор макулатуры) <p>Участие родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка книг и репродукций «Человек и труд»; - домашнее задание на лето «Собираем природный материал» <p>Озеленение и благоустройство участка совместно с родителями</p> <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Трудовое воспитание дошкольников». <p>Родительское собрание «Мы стали взрослее!»</p> <p>Консультация</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Роль дидактической игры дома и в детском саду». - «Правила поведения на водоёмах с детьми» <p>Анкетирование «Как оцениваете работу сотрудников детского сада»</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Прощальный бал» 	май

**Индивидуальный образовательный маршрут
сопровождения ребенка с расстройством аутистического спектра
воспитанника подготовительной к школе группы на 2020-2021 уч. года**

Ф.И. ребенка:

Дата рождения:

Основная форма занятий – индивидуальные.

Продолжительность каждого занятия от 10 до 20 минут, в зависимости от состояния ребенка.

В процессе занятия педагог обязательно следит за самочувствием ребенка и учитывает его эмоциональное состояние, может полностью изменить составленный план занятия в силу неприемлемости ребенком на данный момент предлагаемых заданий, несмотря на то, что ранее они вызывали у него интерес.

Цель ИОМ: помочь ребенку адаптироваться к социуму, содействовать его максимально возможному всестороннему развитию.

Основные задачи обучения:

- формировать коммуникативные навыки
- развивать психические познавательные процессы, направленные на воспитание сотрудничества, доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым
- развивать общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве.
- воспитывать интерес к окружающему миру, потребность в общении, расширять круг увлечений;
- формировать сенсорное развитие;
- формировать социально-бытовые умения и навыки самообслуживания;
- развивать и обогащать эмоциональный опыт ребенка;
- повышать двигательную активность ребенка;
- стимулировать звуковую и речевую активности;

В процессе занятий с ребенком следует придерживаться некоторых общих рекомендаций по проведению занятий:

- налаживание эмоционального контакта с ребенком;
- регулярное систематическое проведение занятий по определенному расписанию;
- смена видов деятельности в процессе одного занятия;
- повторяемость программных задач на разном дидактическом и наглядном материале;
- игровая форма проведения занятий в соответствии с состоянием эмоционально-личностной сферы ребенка;
- использование физических упражнений, которые, как известно, могут и поднять общую активность ребенка, и снять его патологическое напряжение;
- опора на сенсорные анализаторы.

Воспитатель должен постоянно комментировать словами то, что он делает. Называть вслух те предметы, которые он трогает, дать ребенку подержаться за предмет, таким образом будет развиваться сенсорное развитие – зрение, осязание.

Содержание образовательной деятельности.

Занятия имеют гибкую структуру. В их основе лежат направления развития, которые меняются в зависимости от доминирующих интересов ребенка и стереотипных пристрастий.

1. Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

- формировать произвольную, волевую регуляцию поведения;
- формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка — улыбки, ответного взгляда и др.
- формировать у ребенка представление о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально).
- формировать потребность зрительного контакта «глаза в глаза» при общении.
- формировать навык преодоления аффективных состояний.
- развивать эмоциональную сферу посредством стимуляции ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, осязательных, обонятельных и вкусовых);
- развивать положительные эмоциональные отклики на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворение от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого.
- развивать высшие психические функции и познавательные процессы: внимание, восприятие, мышление, память, произвольное поведение,
- развивать мелкую моторику рук: уметь попросить предмет, протягивая руку и выполнять хватательный жест (раскрывая и закрывая ладонь), продолжать довольно длительное время играть с ребенком в тайник (прятать лицо ладонями).
- развивать мимику лица, позы и жесты тела.
- обучать ребенка адекватно воспринимать и обследовать живые и неживые предметы окружающего пространства.
- корректировать «полевое» поведение ребенка (бесцельное блуждание по комнате, посредством введения его в деятельность простых манипуляций с сенсорным игровым материалом).

1	Игры на идентификацию (нахождение такого же) содержат разнообразные картинки с изображением знакомых предметов. К ним относятся лото, где ребенок подбирает абсолютно одинаковые пары. Соотнесение реального предмета с изображенным на рисунке.	
2	Игры направленные на выделение части и целого: разрезные картинки из частей; кубики, игры-головоломки	4-6
3	Игры на классификацию. «Что какого цвета?», «Подбери по форме», «Большие и маленькие». «Волшебная машина». Собирание форм в единую композицию на магнитном полотне: по форме, цвету, величине.	
4	Игры на сериацию. Учить выстраивать предметы в определенной последовательности, большой, средний, маленький, снова большой «Какой теперь?». Освоение сериации в образной форме способствует проигрыванию сказок настольного плоскостного театра «Репка», «Колобок», где персонажи выстраиваются согласно сюжету в определенной последовательности друг за другом.- «Кто теперь?»	
5	Игры на развитие двигательных навыков, мелкой моторики рук. завязывать шнурки и застегивать пуговицы, Пальчиковые игры: кулачки, лапки и т.п. Выкладывать фигуры из палочек, открывать и закрывать, раскручивать и закручивать крышки коробок, банок, бутылок, отстегивать и пристегивать прищепки, нанизывать бусины.	
6	Обучение пониманию речевых инструкций(заданий, требований) и выполнение их с помощью двух взрослых (один называет действие, другой помогает ребенку его выполнить).	
7	Игры на формирование знаний частей тела.	
8	Сенсорные игры.	

Планируемые результаты: начинает осознавать ощущения, которые поступают от его мышц, сухожилий и т. д. и многочисленные повторения которых образуют его телесные ощущения. Отличает себя от других объектов. Обнаруживает избирательность, быстротечность эмоций, сопровождающуюся различными манипуляциями.

Познавательное развитие

Задачи:

- формировать дошкольные знания и представления;
- формировать трудовые умения и навыки.

1	Формирование у ребенка представлений о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально).
2	Побуждение ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его.
3	Формирование у ребенка представления о собственном теле.
4	Бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком.
5	Перекладывание предметов из одной коробки в другую.
6	Открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрешек.
7	Нанизывание шаров на шнур («бусы»).
8	Действия с предметами разного цвета, формы, величины.
9	Выбор по образцу и инструкции (например работа с домашними животными, картинки лежат на столе по 6 штук) «Дай кошке» и .т.д.
10	Выбор предметов, игрушек по картинке.
11	Группировка различных парных предметов по величине.
12	Собирание вкладных кубов.
13	Складывание матрешки, осмысленное соотнесение ее частей.
14	Нанизывание колец маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 5 колец)
15	Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу.
16	Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали.
17	Учить узнавать круг. Рисование фигуры – круг на листе бумаги при помощи трафарета. Штриховка круга в заданном направлении.
18	Учить проводить в разных направлениях прямые линии: наклонные, короткие (ленточки, длинные дорожки), пересекать их (забор, лесенка).
19	Складывание разрезных картинок из 3-х- 4х частей, разрезанных по вертикали или горизонтали.

Планируемые результаты: ребенок группирует предметы по цвету и по форме; складывает разрезные картинки из 4-х частей; собирает пазлы с помощью взрослого и ребенка; выкладывает чередующийся ряд. Знает основные цвета, геометрические фигуры; имеет представление об основных понятиях и закономерностях окружающего мира (дикие и домашние животные, одежда, фрукты, овощи, смена времен года и пр.)

Речевое развитие

Задачи:

- формировать способность к подражанию движений и звуков;
- формировать способность к зрительному контакту во время общения;
- развивать слуховое внимание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать фонематический слух;
- развивать дыхание (отработка воздушной струи);
- развивать мелкую моторику;
- развивать невербальные проявления ребенка как попытки вступать в контакт с окружающими людьми (использование простых жестов и т.п.);
- расширять словарный запас.

1	Поглаживание и легкое пощипывание щек для активизации мимической мускулатуры, выполнение простой артикуляционной гимнастики с помощью взрослого: улыбнуться, вытянуть губы трубочкой.
2	Обучение играм, направленным на тренировку правильного выдувания воздуха (отработка силы воздушной струи).
3	Обучение подражанию разным звукам и шумам, вызванным простыми движениями рук и губ взрослого, обучение имитации забавных звуков (<i>буль- буль, хлоп-хлоп</i>).
4	Повторение действий взрослого со звуками и предметами во время занятий и игр.
5	Обучение пониманию речевых инструкций (заданий, требований) и выполнение их с помощью взрослых.
6	Обучение действиям без предметов (сожми-разожми кулак) и с предметами (сжать-разжать губку или резиновый мяч), укрепляющими мышцы рук.
7	Обучение тонко моторным действиям с прищепками (закрепление прищепок на краях картонной коробки), укрепление мышц пальцев рук.
8	Обучение соотношению слова с соответствующим ему действием (дай, на, иди, стой, нельзя и др.).

Планируемые результаты: Правильно произносит звуки русского языка; исследует предметы разнообразными способами: рассматривает предмет в руке, перекладывает предмет из одной руки в другую; налажен контакт глаза в глаза; соотносит знакомый объемный предмет с его плоским изображением.

Художественно – эстетическое развитие

Задачи:

- Формировать умение правильно извлекать звуки с использованием музыкальных инструментов;
- Формировать навык действовать по образцу, подражать простым движениям под музыку;
- развивать терпимость к звучанию музыки и пению других людей;
- развивать способность визуального контакта через привлечение внимания с использованием звуковых эффектов;
- развивать чувства ритма;
- развивать художественно – творческие способности.

1.	Использовать: детские песенки, сказки, стихи содержанием которых предусмотрено изменение голоса взрослого, его мимики («Мишка - косолапый», «Серенькая кошечка», «Дудочка» и др.).
2.	Развивать путем многократных и длительных повторений слуховое представление - учить прислушиваться к невидимым игрушкам, предметам.
3.	Учить различать и ориентироваться на интонацию: кроткую и суровую, вопросительную и побудительную, а также интонацию запрета и поощрения. Корректировать повышенную реакцию ребенка на слуховые раздражители.
4.	Знакомство с музыкальными инструментами. Учить правильно, извлекать звуки с использованием музыкальных инструментов.
5.	Учить действовать по образцу, подражать простым движениям, выполнять инструкцию.
6.	Развивать танцевальные движения и игровые действия с предметами.
7.	Обучать использованию предметов, издающих звуки (звучащая игрушка, барабан и др.) и формировать соответствующие движения руки, вызывающие эти звуки.
8.	Учить определять местоположения источника звука, тренировка слухового восприятия (свисток, погремушка).
9.	Знакомство с цветами радуги.
10.	Обучать навыкам рисования по показу взрослого: проводить линии пальцем (пальцами) рук по муке, насыпанной на разделочной доске (подставке, тарелке), рисовать толстым фломастером.
11.	Выкладывание прямого ряда из мозаики одного, затем разного цвета.
12.	Выкладывание "чередующегося ряда" через один элемент: синий - красный - синий и т. д. на усложнение.
13.	Постройки из детских наборов строительного материала.
14.	Выполнение аппликаций по замыслу ребенка
15.	Работа с пластилином, глиной, соленым тестом

Планируемые результаты: ребенок умеет извлекать звуки различными способами, способен приобщаться к ритмически организованным действиям, подражать простым движениям под музыку. Ребенок способен заинтересоваться определенными видами деятельности, наблюдает за процессом лепки и рисования; способен совершать простые действия с материалами (например, берет в руки тесто и манипулирует с ним). Способен повторять определенные движения (возможно, с помощью взрослого): оставляет следы от краски на бумаге, рисует линии фломастером, краской, размазывает пластилин, участвует в совместном рисовании со взрослым.

Физическое развитие

Задачи:

- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
- развивать общую моторику;
- развивать физические качества (ловкость, сила, выносливость, быстроту, равновесия);
- развивать координацию движений.

1.	<u>Упражнения в равновесии:</u> ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком приставным шагом; ходьба по узкой рейке прямо; ходьба по веревке прямо и боком; хождение по ребристой дорожке, массажным коврикам.
2.	<u>Ползание, лазание:</u> ползание на четвереньках по полу; пролезание в обруч; подлезание под дугу; лазание по гимнастической стенке, перелезание с пролета на пролет.
3.	<u>Прыжки:</u> прыжки на двух ногах на месте разными способами; прыжки на одной ноге; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед.
4.	<u>Бросание, ловля, метание:</u> перебрасывание мяча друг другу; бросание мяча вверх, в стороны; метание в цель.
5.	Учить выполнять общеразвивающие упражнения: поднимать руки вверх, вперед, в стороны; опускать и поворачивать голову в стороны; наклоняться вперед; приседать.
6.	Выполнять упражнения на большом гимнастическом мяче.
7.	Упражнения на гимнастическом мате.
8.	Упражнения с мешочком, мячом сидя на лавке.

Планируемые результаты: Владеет основными видами движения: умеет подкидывать и ловить мяч; ходить по гимнастической скамейке без помощи взрослого; ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; прыгать на двух ногах. Умеет выполнять общеразвивающие упражнения.

Комплексно – тематическое планирование в средней группе № 4 на 2020 – 2021 уч. год

Сентябрь: «Осень, осень в гости просим».			
неделя	Тема недели	Программное содержание	Итоговая работа
I	«Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!»	Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду. Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада; дружеских, доброжелательных отношений между детьми; помочь вновь прибывшим детям адаптироваться к режиму работы ДООУ, группы.	Коллективная аппликация «Здравствуй, Осень». Цель: формированию мотивации на взаимодействие путём вовлечения детей в совместную деятельность
II	Осень в лесу	Продолжать формировать представления об осени (сезонные изменения). Продолжать формировать представления о растениях (деревья, кустарники), изменениях во внешнем виде и способах существования в процессе роста и развития. Формировать представление о связи потребности растения с условиями жизни (под елью – тень – трава не растёт, на полянке тени нет – трава высокая). Расширять представления о профессии лесника. Знакомить детей с некоторыми ягодами и грибами, особенностями внешнего вида, строением. Развивать умение пользоваться всеми способами сенсорного анализа, уметь обобщать и группировать объекты по основному признаку. Составлять описательные рассказы, отражая результаты наблюдений, сравнений.	Ментальная карта «Осень волшебница». Цель: продолжать знакомство с осенней природой, воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
III	Во саду и во огороде.	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека (источник витаминов, вкусный продукт питания). Закрепить понятие «плод». Упражнять в составлении описательных рассказов об овощах и фруктах. Уточнить профессии людей, выращивающих овощи и фрукты (овощевод, садовод). Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на	Газета «Что растет на грядке» Цель: Формировать интерес к произведениям малой фольклорной формы повышать заинтересованность родителей в продуктивной досуговой деятельности с детьми.

		земле.	
IV	От зерна до хлеба.	Дать элементарное представление о злаковых культурах, о том, как выращивают хлеб (помочь проследить процесс превращения маленького зёрнышка до буханки хлеба). Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к людям, его выращивающим. Расширить представление детей о сельскохозяйственной технике; учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы; воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу; знакомить с рассказами, стихами, сказками, пословицами и поговорками о хлебе;	Ментальная карта «От зерна до хлеба» Цель: Продолжать расширять знания детей о хлебе. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его.
Октябрь: «Дом, в котором я живу»			
I	«Домик трех медведей» (мебель)	Расширить знания о своем доме, предметном мире людей. Формирование у детей обобщающего понятия «мебель». Учить описывать мебель, комнату. Уточнение и расширение представлений о мебели, ее назначении, частях, из которых она состоит, учить сопоставлять и сравнивать предметы. Познакомить детей с трудом столяра. Учить сравнивать, группировать, классифицировать мебель (спальная, гостиная, кухонная, детская), развивать тактильную, зрительную память.	Коллективная работа «Домик трех медведей» (из бросового материала) Цель: формировать у детей стремление конструировать из бросового материала по собственному замыслу. Развивать логическое мышление, память, внимание, конструктивные навыки.
II	«В гостях у бабушки Федоры»	Расширить знания о предметном мире людей. Формирование у детей обобщающего понятия «посуда». Учить описывать посуду. Познакомить детей с видами посуды, с историй происхождения ее; материалами, из которых они сделаны. Познакомить детей с трудом стеклодув и гончар. Учить сравнивать, группировать, классифицировать посуду (чайная, столовая, кухонная).	Инсценировка сказки «Лиса и журавль». Цель: привлечь детей к активному участию в театрализованной деятельности, вызвать положительное эмоциональное восприятие.
III	«Одежда, головные уборы, обувь»	Познакомить детей с комнатными растениями: бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, фиалка и т.д. Расширять представления детей о пользе комнатных растений. Познакомить со способами ухода за комнатными растениями; закреплять умение узнавать знакомые растения, называть их части (корень, стебель, лист, цветок, используя модели). Расширять словарный запас: бегония, сухая и мокрая земля, растения, горшок, поддон, насыпать, рыхлить, цвести, комнатный, ухаживать, поливать и т.д	Аппликация «Кактус» Цель: учить создавать образ кактуса с помощью объёмной аппликации. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, аккуратность.

IV	«Одежда, головные уборы, обувь»	Познакомить детей с различными видами одежды, ее назначением, из каких материалов она сделана. Расширить знания детей о истории возникновения одежды (одежда в старину). Расширять представления детей о труде взрослых по изготовлению одежды, головных уборов, обуви; воспитывать уважение к их труду. Различать одежду по сезонности, месту применения, принадлежности. Закрепить умение ухаживать за собственными вещами гардероба и обуви. Развивать творческое умение у детей в различных видах детской деятельности.	Лепка «Слепи шапку мишке» Цель: формирование навыков работы в технике лепки из солёного теста. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание круговое, сплющивание, вытягивание, скрепление деталей между собой. Развивать мелкую моторику. Формировать интерес в лепке к головным уборам.
V	«Здоровей-ка»	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике. Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Развивать гендерные представления.	Экскурсия в медкабинет. Цель: продолжать знакомить детей с профессией медицинской сестры; развивать наблюдательность, внимание, мышление, связную речь, обогащать словарный запас; воспитывать у детей потребность быть здоровыми, уважение и интерес к чужому труду.
Ноябрь: «С чего начинается Родина?»			
I	Моя Родина-Россия. День народного единства.	расширять представления детей о Родине – России. Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать чувство патриотизма и любви к родной стране.	Игра-путешествие «Россия-Родина моя» Цель: формировать нравственно-патриотические чувства у детей. Закрепить понятие «Россия».
II	Мой край родной – мой Татарстан.	Расширять представления детей о родном городе (элементарные сведения о истории города, достопримечательности, традиции, ремесла). Пробудить в детях познавательный интерес к родному городу. Воспитывать любовь, уважение и бережное отношение к своей малой родине средствами эстетического воспитания: через музыку, изобразительную деятельность, художественное слово. Формировать нравственные качества личности ребенка: патриотизм, любовь к родному краю, городу.	Ментальная карта «Моя Казань». Цель: обобщить и закрепить знания детей о Татарстане. Развитие логики, памяти, внимание

III	«Народные промыслы России»	Знакомить детей с традиционно-бытовой культурой русского народа; совершенствовать знания о предметах народного быта; развивать интерес к народным традициям, малому фольклорному жанру. Познакомить детей с ремеслами и занятиями взрослых на Руси (ткачиха, гончар, кузнец и т.д.). На основе этих знаний показать значимость труда для человека. Воспитывать трудолюбие, стремление стать умелым, понимать личностную значимость труда.	Аппликация «Матрёшка» Познакомить детей с предметом народно – прикладного искусства – матрёшкой, создать у детей интерес к народной игрушке, приобщать детей к русской национальной культуре, народному творчеству. Учить украшать сарафан матрешки узором, используя геометрические фигуры (круг, треугольник). Закреплять технические умения (держат кисть, использовать клей), работать аккуратно. Воспитывать чувство любви и гордости за свою страну и свой народ.
IV	«Семья и семейные традиции. День матери»	формировать представления о семье, умение называть членов семьи, говорить о себе в первом лице. Закрепить знания о родном доме. Расширять представления детей о семье и отношениях с близкими, о занятиях членов семьи, семейных праздниках; развивать привязанность к семье; воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим.	Выставка рисунков «Моя семья». Цель: формированию мотивации на взаимодействие путём вовлечения детей в совместную деятельность
Декабрь: «Зимушка-зима».			
I	«Здравствуй, Зимушка - Зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран, снег и т.д.), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Формировать представления детей о безопасном поведении людей зимой. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт – трек, фристайл, хоккей) Воспитывать любовь к природе родного края, бережное отношение к ней.	Интеллектуальная викторина «Зимушка-Зима» Цель: обобщить знания о зиме. Стимулировать детей к речевым высказываниям. Воспитывать умение действовать в команде.

II	Зимующие птицы.	Расширение знаний детей о зимующих птицах, об их образе жизни и поведении; воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям. Развитие наблюдательности и вовлечение в поисковую, исследовательскую деятельность. Привлечь воспитанников и родителей к помощи птицам в трудных зимних условиях.	«Синицы и снегири» (рисование ладошками) Цель: продолжать знакомить детей с разными техниками в рисовании; продолжать учить рисовать птиц, передавая их индивидуальные особенности (цвет, форма); воспитывать интерес к рисованию.
III	Времена года. Календарь.	Формировать знания детей о месяцах, временах года, о смене времени суток, о названиях дней недели, о роли солнца в нашей жизни, знакомить с разными видами календарей.	Инсценировка сказки «Снегурочка» Цель: учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя бытовые сюжеты.
IV	«В поисках природных сокровищ»	Дать первоначальные представления о полезных ископаемых (глина, соль, песок, известняк), их роли в жизни человека; познакомить детей с внешним видом полезных ископаемых, с их свойствами, месторождением, со способами образования и добычи. Рассказать, что полезные ископаемые образовывались на протяжении долгого времени.; пополнить знания детей о том, какие полезные ископаемые добывают в нашем республике; развивать исследовательские способности через проведение опытов и экспериментов; воспитывать у детей интерес к познавательно-исследовательской деятельности, бережное отношение к природным богатствам. Познакомить с профессиями – шахтер, геолог.	Ментальная карта «Полезные ископаемые Татарстана» Цель: Формировать у детей представления о полезных ископаемых, их роли в жизни человека.
V	Новый год шагает по планете.	Уточнить знания детей о новогоднем празднике, познакомить с историей, с обычаями и народными традициями празднования в России и других странах; расширять знания детей о родственниках Деда Мороза. Вызвать у детей радостное ожидание праздника. Формирование представлений о Новом годе как о добром веселом празднике, как начале календарного года.	Аппликация «Новогодняя елочка». Цель: совершенствовать навыки самостоятельного украшения ёлочки с использованием готовых форм; развивать пространственное воображение, глазомер, мышление, внимание; способность следовать устным инструкциям. - закреплять навыки работы с клеем и

			кистью, умение самостоятельно убирать своё рабочее место.
Январь: «В мире животных».			
I	На бабушкином дворе: «Домашние птицы и животные»	Закрепить названия домашних животных и птиц, их детенышей, местах их обитания; закрепить умение называть части тела животного (голова, туловище, ноги, хвост); закрепить знания о характерных признаках домашних животных, их повадках, пользе человеку. Развивать словарь детей: корова – бык – телёнок (телята), свинья – хряк – поросёнок (поросята), лошадь – конь (жеребец) – жеребёнок (жеребята), коза – козёл – козлёнок (козлята), овца – баран – ягнёнок (ягнята), собака – пёс – щенок (щенята). Познакомить детей с названиями построек для домашних животных (коровник, свинарник, конюшня). Способствовать развитию гуманных чувств и желанию заботиться о братьях наших меньших.	Коллективная аппликация «На бабушкином дворе». Цель: показать детям возможность создания образов разных животных (коза, овца, свинья, лошадь) на одной основе из овалов разной величины; закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков.
II	Дикие животные России.	расширять представление детей о диких животных и их детенышах (медведь, лиса, белка, еж и др.). Закрепить обобщающее понятие дикие животные. Познакомить со средой обитания, особенностями внешнего вида и образа жизни (повадки, пища, жилище). Закрепить представление о жизни лесных зверей зимой. На основе обогащения представлений продолжать расширять и активизировать словарный запас. Обогащать словарь за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.). Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций. Расширять знания детей о животном мире родного края; формировать бережное и заботливое отношение к диким животным.	Фольклорный праздник «Коляда-маляда». Цель: приобщение детей к национальной культуре и традициям. Формировать праздничную культуру, вызывать у детей эмоционально - положительное отношение к национальным праздникам
III	«Путешествие с Северного полюса на Южный полюс»	Дать детям знания о климатических условиях и природе Севера, расширять и обобщать представления детей о жизни животных Севера (особенности внешнего вида, место обитания, пища) через организацию познавательной, исследовательской и продуктивной деятельности. Воспитывать любовь к природе, желание оберегать ее, охранять.	Рисование «Белый медведь» (методом тычка). Цель: формировать умение изображать белого медведя, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции методом тычка.

Февраль: «Кем быть?»

I	«Животные жарких стран»	Расширять знания детей о животных жарких стран. Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. Уточнить названия животных жарких стран и их детенышей; уточнить внешние признаки, чем питаются, характерные повадки. Формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания, посредством познавательной-исследовательской деятельности. Закреплять умение описывать животных, находить сходства и различия между ними. Расширить кругозор и словарный запас по теме. Воспитывать, любознательность, любовь к животным.	<p align="center">Коллективная работа: лепка «Детки в клетке».</p> <p>Цель: Закреплять умение детей лепить животное (по желанию); учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета; совершенствовать приёмы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней; закреплять приёмы лепки и соединения частей.</p>
II	«Все профессии важны, все профессии нужны»	Расширение знаний и представлений о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества, установление связей между трудом людей разных профессий, рассказать о важности и значимости любого труда. Дать знания о том, что для облегчения труда на производстве используется разнообразная техника, инструменты, станки, современное оборудование. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Изучить народное творчество (поговорки, пословицы), затрагивающее темы труда и видов деятельности. Разучить стихотворения о труде. Воспитывать уважение к людям труда.	<p align="center">Рисование на тему "Моя будущая профессия"</p> <p>Цель: развивать у детей интерес к труду взрослых. Способствовать формированию у детей умения передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке</p>
III	Транспорт. Профессии на транспорте.	Знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный); познакомить с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина); способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, называть различные виды транспорта, части из которых состоят машины. Рассказать об истории возникновения транспорта. Расширить знания о необходимости соблюдения правил дорожного движения и правил пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами,	<p align="center">Конструирование: «Построим транспорт будущего» .</p> <p>Цель: Развивать у детей интерес к конструкторской деятельности, формировать желание экспериментировать, творить, изобретать.</p>

		обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, аппликации; развивать творческие способности.	
IV	Наша Армия. Военные профессии.	Формирование первичных представлений о Российской армии, знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный «Дню защитника Отечества». Цель: вызвать у детей положительные эмоции, развивать ловкость, смелость, быстроту.
Март: «Здравствуй, матушка-весна».			
I	Весеннее пробуждение природы.	Расширять представления детей о весне. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась капель, распустились подснежники. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Воспитывать бережное отношение к природе.	Рисование «Весенний пейзаж». Цель: Формирование у детей изобразительных навыков, развитие творческих способностей, фантазии, воображения.
II	Встреча пернатых друзей.	Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о перелетных птицах (грачи, скворец, журавли и др.), прилет, добывание ими корма, выведение птенцов, выкармливание, забота о них; развитию представлений о заботе человека о птицах; воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, учить делать выводы. Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, развитие познавательного интереса к родной природе.	Поделка из пряжи «Жаворонки». Цель: формирование представлений детей о народных куклах-игрушках посредством изготовления игрушки «Птица-жаворонок».
III	«Царица-водица»	Формирование представлений детей о воде и ее свойствах, о круговороте воды в природе. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи, выдвигать гипотезы на основе элементарного эксперимента и делать выводы. Расширению представления детей о значимости воды и в жизни человека, животных, растений.	Рисование «Ходит капелька по кругу» Цель: закрепить знания по теме, формировать умение работать сообща, воспитывать дружеские отношения.

		Активизировать речь детей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы, бережное отношение к воде и природным ресурсам. Познакомить детей с национальным праздником Навруз, с его историей и значением в жизни народа. Приобщение детей к национальной культуре и традициям татарского народа. Вызывать у детей эмоционально-положительное отношение к праздникам. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
IV	«Где живёт рыбка?»	Уточнить и обобщить знания детей о рыбах, их месте обитания (море, река, озера); закреплять внешние признаки, строение рыб, об образе жизни, о повадках рыб. Выяснить, как окраска рыб помогает им прятаться, или защищаться от других обитателей морей и рек. Расширить и активизировать словарный запас по теме. Воспитывать бережное отношение к природе, её обитателям.	Аппликация «Рыбки в аквариуме». Цель: формировать умение разрезать квадрат по диагонали на два треугольника, затем один треугольник ещё раз пополам; самостоятельно составлять из треугольника изображение рыбки.
Апрель: «Мир вокруг нас».			
I	Воздух вокруг нас.	Познакомить детей с понятием «воздух». Формировать знания детей о свойствах воздуха: прозрачный, невидимый, имеет вес, может двигаться, им можно рисовать, необходим всем живым для жизни. Развивать познавательный интерес к экспериментированию через вовлечение их в проведение опытов. Пополнить словарь детей словами: двигается, надутый, спущенный, легкий, невидимый, передает запах. Формировать желание находить способы решения проблемы. Воспитывать наблюдательность, любознательность. Развивать познавательную активность, наблюдательность, мыслительную деятельность детей в процессе экспериментирования. Активизировать речевую деятельность детей	Совместная деятельность родителей с детьми Выставка-конкурс плакатов «Берегите воздух». Цель: привлечь детей и родителей к совместному творчеству, развивать познавательную активность у детей.
II	Как зарождалась жизнь на Земле.	Формирование у детей основы представлений о возникновении и развитии жизни на Земле: состоянии поверхности Земли до возникновения жизни, о появлении воды, возникновении и развитии первых живых существ. Познакомить с «лентой жизни», с природными явлениями (гейзер, вулкан, цунами). Расширять знания о птицах, как о потомках динозавров. Развивать у детей умение обобщать по	Оформление макета «Эпоха динозавров». Цель: закрепить знание по теме; развивать творческое воображение, фантазию.

		существенным признакам, пользуясь простейшей моделью. Развивать слуховую и зрительную память, мышление, активизировать словарь. Воспитывать интерес и любовь к природе.	
III	Солнечная система. День космонавтики.	Познакомить детей с космосом и первым космонавтом Ю.А. Гагариным. Расширить представление детей о планете Земля, о Луне, о звёздах. Формировать элементарные представления детей о пространстве (различать, что находится близко и далеко). Пополнять и активизировать словарный запас на основе углубления знаний детей о космосе, о планетах (планета, космос, созвездие, ракета, скафандр, луна, вселенная, космонавт). Развивать умение понимать некоторые обобщающие понятия (планеты, звёзды). Воспитывать уважение к людям, работающих в космосе; дисциплинированность; любознательность. Прививать любовь и чувство гордости к своей стране.	Ментальная карта «Солнечная система». Цель: закрепить знания детей о космосе, развивать творческие способности.
III	По дорогам сказок Сказки Г.Тукая Народная культура и традиции.	Познакомить детей с жизнью и творчеством татарского писателя Г. Тукая. Воспитывать любовь и интерес к творчеству великого татарского поэта. Помочь детям понять содержание и суть произведений Г.Тукая, воспитать доброе отношение к их героям. Прививать интерес к театральной деятельности, раскрывать ценности совместного творчества детей и их родителей.	Вечер сказок Цель: развивать у детей интерес к сказкам Г.Тукая, воспитывать любовь к родному краю
IV	«Весенние хлопоты в поле и огороде. Праздник весны и труда»	Уточнение знаний детей об общественном событии - Празднике весны и труда. Расширение знаний детей о труде людей весной. Воспитание у детей желания участвовать в совместной трудовой деятельности.	Рисование «А на дворе весна» Цель: Формирование у детей изобразительных навыков, развитие творческих способностей, фантазии, воображения.
Май: «Наш общий дом Земля».			
I	Дорогами Победы.	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Дать детям сведения о жизни и деятельности поэта М. Джалиля, национального героя Татарии. Познакомить с его произведениями. Воспитывать чувство национальной гордости за своего земляка, свою Родину.	Конструирование «Фронтные письма –треугольники» Цель: изготовить треугольное письмо ветерану с оформлением георгиевской ленточкой; усвоение приёма: совмещение двух одинаковых базовых форм.

II	Как хорошо уметь дружить.	Формировать представление о России как многонациональной единой стране. Воспитывать уважение к людям разной национальности. Расширять представления о дружбе. Закрепить знания о том, что люди различных национальностей имеют свою культуру, обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни. Воспитывать стремление жить в мире и дружбе со всеми народами; уважительно относиться к людям различных национальностей и к традициям разных народов; гордиться своей Родиной – Россией.	Ментальная карта «Планета Земля». Цель: развивать творческие способности, закрепить знания по теме.
III	Скоро лето. Насекомые.	Формировать знания о многообразии мира насекомых, и их среде обитания. Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности; -уточнить особенности внешнего вида насекомых. -закрепить знания об образе жизни, пользе и вреде, защите от врагов. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой, воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к ней. Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам	Викторина «Мир насекомых» Цель: пополнить знания детей о насекомых, способе питания, образе жизни, пользе и вреде

Приложение 6.

План ежемесячного тематического дня по разделу
«Моя семья» проекта «Семьеведение»

№ п.п	Месяц	Тема	
1	Сентябрь	Мой дом	В гостях хорошо, а дома лучше.
2	Октябрь	Моя семья	Я, мои имя и фамилия. Родные люди – кто это?
3	Ноябрь	Мои родители	Расскажу о своих маме и папе.
4	Декабрь	Семейный отдых	Путешествие в мой Музей семьи.
5	Январь	Сестра, брат в семье	У нас в семье родился (братик? Сестричка?)
6	Февраль	Семейные дела	Как надо любить папу? Кто кому помогает дома – я папе или он мне?
7	Март	Мои бабушки и дедушки	Какие пословицы и поговорки вы знаете про бабушку и дедушку?
8	Апрель	Здоровая семья	Что надо делать, если кто-то в семье заболел?
9	Май	Дружная семья – моя семья	Как мы ходили всей семьёй на Парад Победы.

**Расписание организованной
образовательной деятельности
в средней группе №4
на 2020- 2021 уч.г.**

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПОНЕДЕЛЬНИК ДУШЭМБЕ	Художественное творчество Физкультура	9.00-9.20 9.30-9.50
ВТОРНИК СИШЭМБЕ	Познание Физкультура	9.00-9.20 15.50-16.10
СРЕДА ЧЭРШЭМБЕ	Речевое развитие Музыкальная деятельность	9.00-9.20 10.10-10.30
ЧЕТВЕРГ ПЭНЖЕШЭМБЕ	Познание Физкультура	9.00-9.20 15.50-16.10
ПЯТНИЦА ЖОМГА	Художественное творчество Музыкальная деятельность	9.00-9.20 15.50-16.10

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период
на 2020-2021 уч.год
в средней группе (4-5 лет) №4

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, утренняя прогулка	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность, совместная деятельность с педагогом. Динамические паузы между ОД	9.00 - 9.50	9.00 - 9.20	9.00 - 9.20 10.10- 10.30	9.00 - 9.20	9.00 - 9.20
Совместная и самостоятельная образовательная, игровая, двигательная художественная, деятельность детей. Индивидуальная развивающая деятельность	9.50-10.30	9.250- 10.30	9.20-10.10	9.20-10.30	9.20-10.30
Второй завтрак	10.30	10.30	10.30	10.30	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.30-12.00	10.30- 12.00	10.30- 12.00	10.30- 12.00	10.30- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00- 12.30	12.00- 12.30	12.00- 12.30	12.00- 12.30
Дневной сон	12.30-15.00	12.30- 15.00	12.30- 15.00	12.30- 15.00	12.30- 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры.	15.00-15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30	15.00- 15.30
Полдник	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50
Организованная образовательная деятельность	-	15.50- 16.10	-	15.50- 16.10	15.50- 16.10
Совместная и самостоятельная образовательная, игровая художественная, двигательная деятельность детей.	15.50-17.00	16.10- 17.00	15.50- 17.00	16.10- 17.00	16.10- 17.00

Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

Приложение 9.

Перспективный план праздников, развлечений и мероприятий средней группы № 4

Срок	Мероприятие
Сентябрь	- Праздник «День знаний» - Конкурс чтецов «Осенние фантазии» - Выставка творческих работ воспитанников «Краски осени»
Октябрь	- Выставка-конкурс поделок из природного материала «Осенние чудеса»; - Театрализованное развлечение «В гостях у бабушки Федоры»; - «Осенний праздник»
Ноябрь	Выставка литературы «Библиотечка семейного чтения» Выставка мини – музей «Расписные чудеса» Физкультурный досуг «Мой веселый, звонкий мяч!» Развлечение «От солнышка тепло, от мамочки - добро». Развлечение «Гусиное перышко» Праздник Фонариков
Декабрь	- Развлечение «Спички не тронь, в спичках - огонь!» - Конкурс «Новогоднее чудо» - Новогодний утренник
Январь	- Физкультурное развлечение «Зимние забавы»; - Праздник «Пришла Коляда»
Февраль	Спортивный досуг «Русские богатыри» Выставка «Животные жарких стран»
Март	- Праздничный утренник, посвященный празднованию «8 Марта» - Проводы зимы «Прощай Зимушка!» (масленичная неделя) - Выставка рисунков и фотографий на тему «Родная земля», посвященная «Дню Земли» - Праздник «Навруз»
Апрель	- Развлечение «Веселый клоун и клоунята» (1 апреля) - Спортивное развлечение «Путешествие в космос». - Праздник «Сорокин день» - Викторина «По сказкам Г.Тукая»
Май	- Выставка детских рисунков, посвященной празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне; - Спортивное развлечение «Веселые старты». - «Прощальный бал» – прощание с выпускниками группы - Викторина по ПДД «Азбука безопасности»;

Приложение 10.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды средней группы № 4.

№п/п	Наименование	Количество		
Зона упражнений навыков самообслуживания и ухода за окружающей средой				
1.	Материал «Переливание из кувшина в кувшин»	1		
2.	Материал «Пересыпание из кувшина в кувшин»	1		
3.	Материал «Перекладывание (пересыпание) с помощью ложки»	1		
4.	Материал «Перекладывание (пересыпание) с помощью щипцов»	1		
5.	Набор для мытья рук.	1		
6.	Набор для мытья фруктов и овощей.	1		
7.	Набор для стирки.	1		
8.	Набор для мытья посуды.	1		
9.	Набор для нарезки яблок и фруктов.	1		
10.	Набор для полировки металла.	1		
11.	Набор рамок с застежками, с пуговицами и со шнуровкой.	1		
12.	Набор предметов для чистки обуви.	1		
13.	Набор предметов для стирки и глажки.	1		
14.	Набор предметов для уборки пыли/мусора со стола.	1		
15.	Набор предметов для ухода за растениями.	1		
16.	Набор предметов для упражнения «Тонет...не тонет»	1		
17.	Набор предметов для упражнения «Вода принимает форму»	1		
18.	Набор предметов для упражнения «Перекладывания шариков»	1		
19.	Набор предметов для упражнения «Магнитит – не магнитит»	1		
20.	Набор предметов для закручивания и раскручивания болтов	1		
21.	Набор предметов для упражнения «Коробочка с сюрпризами»			
22.	Набор предметов для упражнения «Переливание из одного сосуда в три»	1		
23.	Набор предметов для упражнения «Складывание салфеток»	1		
24.	Материал для работы на круге (бубенцы, маракасы, «тяжелые мешочки», колокольчики, бубны малые)			
25.	Материал для опытов с песком	1		
26.	Материал «Коробочка с сюрпризами»	2		
27.	Фартуки (синие, красные, зеленые, коричневые)	8		
28.	Коврики для работы с монтессори-материалом	8		
Сенсорная зона				
Материалы для развития зрения:				
1.	Блоки цилиндров	4		
2.	Розовая башня	1		
3.	Коричневая лестница	1		
4.	Красные штанги	1		
5.	Коробки с цветными табличками	3 ящика		
6.	Цветные цилиндры	1		
Материалы для развития осязания:				
8.	Ящик с тканью	1		
9.	Доски для ощупывания	1		
10.	Шероховатые таблички.	1		
Материалы для развития слуха:				

1.	Шумовые цилиндры	1		
1.	Материалы для развития чувства тяжести Барические таблички	1		
	Материалы для развития чувства тепла			
1.	Термические цилиндры	1		
2.	Тепловые таблички	1		
	Материалы для развития (уточнения) стереогностического чувства			
1.	Геометрические тела и фигуры	1 комплект		
2.	Конструктивные треугольники	5 ящиков		
3.	Демонстрационный стенд	1		
4.	Конструктивные треугольники	5 ящиков		
	Математическая зона			
1.	Красно-синие штанги	1		
2.	Шершавые цифры от 0 до 9	1		
3.	Веретена	1		
4.	Материал для «Введения количеств 1, 10, 100, 1000»	1		
5.	Материал из «золотых» бусин для «Знакомства с десятичной системой»	1		
6.	Золотого материала	1		
7.	Марки	1		
8.	Доски Сегена 1	1		
9.	Доски Сегена 2	1		
10.	Цифры и чипсы	1		
11.	Карточки для «Введения символов 1, 10, 100, 1000»	1		
12.	Цепочки для счета от 1 до 20	1		
13.	Счеты: большие и малые	2		
14.	Д/и «Дроби»	2		
15.	Д/и «Счет в пределах 20»			
16.	Д/и «Доли и дроби»			
	Речевая зона			
	Материалы для пополнения словарного запаса и классификации слов языка			
1.	слова в трех коробочках	3		
2.	карточки «предмет-картинка»	1		
3.	карточки классификация слов языка (мир растений, животных, человека)	1		
4.	игра с согласными – прописные буквы	1		
	Материалы для подготовки руки к письму			
1.	металлические рамки-вкладыши	1		
	Материалы для формирования образа буквы			
1.	Тактильные или шероховатые буквы	1		
2.	Большой подвижный алфавит	1		
3.	Письменная и печатная буква (пазлы)	1		
	Материалы для первоначального чтения и списывания			
1.	коробки «картинка-слово»	1		
2.	коробка с карточками для механического чтения и списывания	1		
3.	коробки с карточками для чтения фраз «Приказание»	1		
4.	коробки для выразительного чтения	1		
5.	книжки Монтессори	6		
	Дидактические игры			

1.	Д/и «Читаем предложения»	1		
2.	Д/и «Гласные и согласные в корнях слова»	1		
3.	Д/и «Правописание окончаний существительных»	1		
4.	Д/и «Собери алфавит» (пазлы)	1		
5.	Повязки для глаз	3		
Космическая зона				
1.	Глобус	1		
2.	Глобус «Континенты»	1		
3.	Глобус «Вода – Суша» (шершавый)	1		
4.	Карта – пазл «Континенты»	1		
5.	Д/и «Континенты» (деревянные пазлы – вкладыши)	1		
6.	Карта «Российская Федерация»	1		
7.	Набор карточек «Страны- флаги- столицы»	1		
8.	Книга – пазлы «Страны»	1		
9.	Д/и «Растительный мир»	1		
10.	Д/и «Животный мир»	1		
11.	Д/и «Природные сообщества»	1		
12.	Д/и «Природные зоны»	1		
13.	Д/и «Страницы истории России»	1		
14.	Д/и «Наша Родина – Россия»	1		
15.	Дидактический материал «Коврик времени России»	1		
16.	Набор карточек: достопримечательности России, достопримечательности Москвы, достопримечательности мира, народы мира, чудеса природы, динозавры			
17.	Куклы в национальных костюмах: русские, татарские	4		
18.	Информационные папки: татарские писатели; художники и скульпторы Татарстана; растительный мир Татарстана; татарские национальные праздники; детские татарские песни; татарские народные игры; декоративно-прикладное искусство народов Поволжья;			
19.	Информационные папки: лекарственные растения; комнатные растения			
20.	Серия д/и «Чудеса преобразования» (пазлы): водный мир, растения, мир животных, насекомые	по 1		
Наглядно-дидактическое пособие:				
1.	грибы и ягоды; ягоды; цветы полевые, комнатные цветы	по 1 к.		
2.	птицы домашние и декоративные; птицы разных широт; птицы России; птицы	по 1 комплекту		
3.	Животные жарких стран;	1 комплект		
4.	Животные Австралии; животные Африки; животные Южной Америки; животные Северной Америки; животные России; животные Арктики и Антарктики	по 1 комплекту		
5.	Дикие животные (1); дикие животные (2)	по 1 к.		
6.	Рыбы морские и пресноводные; земноводные и пресмыкающиеся, морские обитатели, рептилии и амфибии	по 1 комплекту		
7.	Насекомые; расскажите детям о насекомых;	по 1 к.		
8.	Наш дом; мебель; электроприборы	по 1 к.		
9.	Продукты питания; еда; посуда;	по 1 к.		
10.	Одежда	1 комплект		
11.	Хлеб всему голова;	1 комплект		
12.	Профессии;	2 комплекта		

13.	О космосе; о космонавтике.	по 1 к.		
14.	Динозавры	1 комплект		
15.	Зима; весна	по 1 к.		
16.	Виды спорта; зимние виды спорта; спортивный инвентарь;	по 1 к.		
17.	Правила дорожного движения	1 комплект		
18.	Наборы открыток: «В мире животных», «Комнатные растения», «Птицы московского зоопарка», «Пестрый мир аквариума», «Декоративные цветы», «Бабочки Закавказья», «Заповедные животные и растения», «Цветы – часы», «Цветы», «Животные», «Птицы».			
19	Наглядный материал «Моя Россия»: государственная символика РФ и РТ; президенты РФ и РТ; национальные костюмы; национальные костюмы России; русские костюмы; народные промыслы;			
20.	Наглядный материал «Мой Татарстан»: Казань, Набережные Челны; Нижнекамск; Альметьевск; Елабуга; Буинск; татарские писатели; композиторы Татарстана; татарские народные игры (картотека)			
21.	Коллекция древесных пород	1		
22.	«Лента жизни».	1		
23.	Лупа	2		
24.	Ферма; птичий двор	По 1 к.		
25.	Двухэтажный деревянный дом с мебелью и куклами - семья	1		
26.	Набор игрушек: дикие животные; домашние животные; насекомые; морские животные; динозавры	По одному комплекту		
27.	Часы Никитина	1		
Центр «Играем в театр»				
1	Настольная ширма	1		
2	Сундук для костюмов	1		
3	Платки, сарафаны для ряжения			
4	Маски и атрибуты для обыгрывания сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Репка», «Кто сказал мяу?», «Зимовье зверей», «Кот, петух и лиса»)	По одному комплекту к каждой сказке		
5	Куклы бибабо	10		
7	Пальчиковый театр (разные животные)	1		
8	Пальчиковый театр «Три поросёнка»	1		
9.	Настольный театр «Дикие животные», «Домашние животные»	По 1 к.		
Центр творчества				
1.	Трафареты предметов и объектов для обводки по изучаемым лексическим темам			
2.	Кисти разного размера	по 20		
3.	Ножницы	15		
4.	Ножницы фигурные	9		
5.	Ножницы для леворуких	3		
6.	Фигурные дыроколы	10		
7.	Фартуки	15		
8.	Дошечки для пластилина	20		
9.	Дошечки для рисования по мокрому	10		
10.	Шаблоны татарского орнамента			
11.	Краски (гуашь, акварель)			

12.	Клей (ПВА, клей-карандаш)			
13.	Карандаши цветные, восковые мелки, фломастеры, пастель			
14.	Цветная бумага, картон			
15.	Демонстрационный материал: гжель, хохломская роспись; филимоновская народная игрушка; гжель; жостово; дымковская игрушка; пермогорская роспись; уралосибирская роспись; мезенская роспись; павловский посад; дымковская роспись; писанки; изразцы; татарская вышивка; промыслы			
16.	Узоры и орнаменты в русском народном костюме	1		
17.	Пазлы деревянные «Гжель», «Хохлома»			
18.	Лото-кубики «Народные росписи России»			
	Д/и (татарский орнамент): «Сложи узор», «Украшь одежду», «Найди пару» (домино), «Найди и назови»			
19.				
Центр Музыки				
1.	Бубен	1		
2.	Трещетки	1		
3.	Колокольчики	16		
4.	Маракасы	2		
5.	Музыкальный центр	1		
6.	CD-диски с музыкальными произведениями для слушания, движения, музицирования.			

Список игр, игрушек

№п/п	Наименование	Количество		
Центр сюжетно-ролевой игры				
1.	Куклы разных размеров.	5		
2.	Комплекты одежды для кукол	4		
3.	Комплекты постельного белья для кукол	2		
4.	Кукольные сервизы	3		
5.	Кукольная мебель: кровать,	2		
6.	Набор для сюжетно-ролевых игр: овощи и фрукты	1		
7.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Хозяюшка»	1		
8.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Доктор»	1		
9.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»	1		
10.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»	1		
11.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Барби» (мебель)			
12.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Безопасная дорога» или «Транспорт» (машины, ковер – макет «дороги», дорожные знаки)			
Центр строительно-конструктивных игр				
1.	Деревянный конструктор «Строитель»	2 набора		
2.	Конструктор лего (крупный)	1 набор		

3.	Конструктор Лего	1 набор		
4.	Доски для построек на колесах	2 шт		
Центр движения				
1.	Массажные коврики и дорожки	1		
2.	Мяч среднего размера	5		
3.	Малые мячи разных цветов	10		
4.	Скакалки	4		
5.	Кольцеброс	2		
6.	Кегли	8		
7.	Материал для профилактики плоскостопия			
Дидактические настольные игры				
1.	Шахматы	1		
2.	Шашки	1		
3.	Никитин «Сложи квадрат»	4		
4.	Никитин «Кубики для всех»	1		
5.	Д/и «Шнуровки»	3		
6.	Мозайка	3		
7.	«Укрась ковер»	1		
8.	«Кто где живет?»	1		
9.	Пазлы деревянные: домашние животные, транспорт, инструменты, животные жарких стран, материка и океаны, счет	по 1		
10.	Лото «Шесть картинок»	1		
11.	Лото «Все работы хороши»	1		
12.	Лото «Сравни и подбери»	1		
13.	Лото «В мире животных»	1		
14.	Лото «Растительный мир»	1		
15.	«Что сначала, что потом»	1		
16.	«Узнай по контуру»	1		
17.	«Четвертый лишний»	1		
18.	«Парные картинки»	1		
19.	«Где я это видел?»	1		
20.	«Круглый год»	1		
21.	«Мой день по часам»	1		
22.	«Земля и ее жители»	1		

Перечень оборудования и методической литературы и материалов.

Список оборудования

№п/п	Наименование	Количество	
1.	Стол детский	13	группа
2.	Стул детский	27	группа
3.	Шкаф	11	группа
4.	Стеллаж (деревянный) на колесах	4	группа
5.	Стеллаж деревянный	1	группа
6.	Тумба на колесах с выдвижными ящиками	1	группа
7.	Шкаф	2	спальня
8.	Кровать трехъярусная	8	спальня
9.	Стол письменный (взрослый)	1	спальня
10.	Стул взрослый	2	спальня
11.	Стол хохлома	1	спальня
12.	Стул хохлома	1	спальня
13.	Парикмахерская	1	спальня

Список использованной литературы (по программе «Истоки») в соответствии ФГОС

№ п/п	Авторы	Название	Издательство, год издания	Кол-во стр
Программное обеспечение				
1	Научн. рук. Л.А. Парамонова электр. виде	Истоки: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	5-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2015.	192 с.
Учебно-методический комплект (по образовательным областям)				
1.	Алиева Т.А., Васюкова Н.Е.	Художественная литература для детей 3—5 лет: Метод.пособие.	М.: ТЦ Сфера, 2016	128 с.
5	Давидчук А.Н., Селихова Л.Г.	Познавательное развитие дошкольников в игре.	М.: ТЦ Сфера, 2014	190 с.
6	Давидчук А.Н., Селихова Л.Г.	Дидактическая игра — средство развития дошкольников 3—7 лет	2-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2015	176 с.
7	Под ред. Л.А. Парамоновой. МЕТОД. КАБИНЕТ	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет I квартал.	М.: ТЦ Сфера, 2019	256 с.
8	Под ред. Л.А. Парамоновой. МЕТОД. КАБИНЕТ	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет II квартал.	М.: ТЦ Сфера, 2019	240 с.
9	Под ред. Л.А. Парамоновой.	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет III квартал.	М.: ТЦ Сфера, 2019	244 с.

МЕТОД. КАБИНЕТ				
10	Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И.	Развитие математических представлений у дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2015	224 с.
11	Трифоновна Е.В.	Развитие игры детей 3—5 лет. М., 2014.	М.: ТЦ Сфера, 2015	240 с.
Методические пособия				
1.	Аверина И.Е.	Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ	2-е изд. М.: Айрис-пресс, 2006	144 с.
2.	Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А.	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет	2-е изд., испр. и доп. М.: Сфера, 2015	128 с.
3.	Горькова Л.Г.; Кочергина А.В.; Обухова Л.А.	Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительная группы	М.: ВАКО, 2011	240 с.
4.	Диченскова А.М.	Страна пальчиковых игр	Ростов н/Д.: Феникс, 2008	220 с.
5.	Журавлева В. Н.	Проектная деятельность старших дошкольников	Волгоград: Учитель, 2011	202 с.
6.	Калмыкова Л.Н.	Здравствуй, пальчик! Как живешь?»	Волгоград: Учитель, 2014	247 с.
7.	Картушина М.Ю.	Русские народные праздники в детском саду	М.: Сфера, 2006	320 с.
8.	Ковалько В.И.	Азбука физкультминуток для дошкольников	М.: ВАКО, 2006	176 с.
9.	Мартынова Е.А.; Сучкова И.М.	«Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий»	Волгоград: Учитель, 2011	333 с.
10.	Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала.	М.: Издательский дом «Карапуз», 2009	160 с.
11.	Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста	М.: Гуманит.изд.цен тр ВЛАДОС, 2002	128 с.
12.	Соколова Л.А.	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников	СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012	80 с.
13.	Черенкова Е.	Развивающие игры с пальчиками	М.: «ИД РИПОЛ классик», 2007	186 с.
Наглядно-дидактические пособия				
Дидактический материал:				
1.	Природно-климатические зоны Земли;		1 к	
2.	Природные и погодные явления;		1к	
3.	Времена года; зима, весна, осень;		по 1 комплекту	
4.	Времена года		1 к.	
5.	Домашние животные; детёныши домашних животных;		по 1 комплекту	
6.	Дикие животные; детёныши диких животных;		по 1 комплекту	
7.	Животные жарких стран; животные Севера		по 1	

			комплекту	
8.	Обитатели океана; рыбы; морские обитатели		по 1 комплекту	
9.	Насекомые; птицы; рептилии и амфибии;		по 1 комплекту	
10.	Овощи; фрукты; злаки; цветы; ягоды, травы; садовые цветы; грибы; лесные и полевые цветы;		по 1 комплекту	
11.	Портреты детских писателей;		1 к.	
12.	Музыкальные инструменты; инструменты домашнего мастера; инструменты		по 1 комплекту	
13.	Профессии		1 к.	
14.	Человек и его строение		1 к.	
15.	Транспорт; водный транспорт; воздушный транспорт; автомобильный транспорт; авиация; дорожные знаки		по 1 комплекту	
16.	Спортивный инвентарь; зимние виды спорта; летние виды спорта		по 1 комплекту	
17.	Великая Отечественная война; Сражения войны; Дети-герои; Города- герои; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; Защитники Отечества, Оружие войны, «Великая Отечественная война»		по 1 комплекту	
18.	Лыкова И.А.	Лепка из пластилина «Букашки на лугу» 5-8 лет	Творческий центр Сфера, 2014	7 листов
Методические пособия по Монтессори-педагогике				
1.	Боброва Н.	Монтессори у вас дома. Развитие речи	СПб.: Питер, 2017	80 с.
2.	Боброва Н.	Монтессори у вас дома. Математика	СПб.: Питер, 2017	128 с.
3.	Боброва Н.	Монтессори у вас дома. Узнаем окружающий мир.	СПб.: Питер, 2016	112 с.
4.	Дивина Е.А.	Обучающие занятия для детей дошкольного возраста с элементами методики Монтессори: метод.пособие	СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс». 2013	64 с.
5.	Хилтунен Е.А.	Практическая Монтессори- педагогика: книга для педагогов и родителей	М.: Астрель: АСТ, 2010	399 с.
6.	Хилтунен Е.А.	Свободное письмо. Дети учатся писать по методу М. Монтессори	М.: Генезис, 2009	144 с.
7.	Хилтунен Е.А.	Детский сад по системе Монтессори. Методические рекомендации для педагогов по реализации образовательной программы в группах детей от 3 до 8 лет	М.: Издательство «Национальное образование», 2016	312 с.
8.	Составитель: Эксперт Ассоциации Монтессори-педагогов России Е.Хилтунен	Математика по методу М. Монтессори для детей 5-8 лет	Открытое издательство Народная книга, 2013	298 с.
9.	Под ред. Хилтунен Е.А.	Письмо, чтение и русская грамматика по методу Монтессори	Открытое издательство Народная книга, 2017	276 с.

10	Под ред. Хилтунен Е	Примерная основная программа «Детский сад по системе Монтессори»	ООО ИПК «Лазурь», 2013	74 с.
Литература для чтения детям				
1.		Хрестоматия для детского сада. Младшая группа.	Тверь.: ОАО Издательство »Высшая школа», 2017	192 с.
2.		Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.	Тверь.: ОАО Издательство »Высшая школа», 2017	208 с.
3.		Хрестоматия для детского сада. Старшая группа.	Тверь.: ОАО Издательство »Высшая школа», 2017	224 с.
4.		Хрестоматия для детского сада. Подготовительная группа.	Тверь.: ОАО Издательство »Высшая школа», 2017	223 с.

Краткая презентация к рабочей программе средней группы № 4

Воспитатели: Фатыхова Венера Маратовна; Зиннурова Илюся Илдусовна.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Центра развития ребенка - детского сада № 397» и определяет содержание и организацию образовательного процесса в средней группе №4

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 4-5 лет в различных видах деятельности, и включает совокупность образовательных областей (Социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие), которое обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных способностей.

Составляющими компонентами рабочей программы будут ее разделы, отражающие реализацию ФГОС ДО в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы средней группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социально-культурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающим специфику каждой образовательной области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

В обязательной части программы представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детей инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений программы сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ:

- по социально-личностному развитию «Семьеведение» Л.В.Карцева.

- по социально-коммуникативному и познавательному развитию региональная программа «Обучение детей в ДОО правилам безопасного поведения на дорогах»
- программа этнокультурного регионального компонента «Соеныч» Р.К.Шаехова.
- по речевому развитию для обучения татарскому языку Зарипова З.М. и др. «Говорим по-татарски».
- по художественно-эстетическому развитию:
 - ✓ «Цветные ладошки» и «Умелые ручки», И.А.Лыкова
 - ✓ «Музыкальное воспитание дошкольников», Радынова О. П., Катинене А. И.
- по физическому развитию:
 - ✓ «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.
 - ✓ Программа «Здоровый ребёнок». Ю.Ф. Змановского.

Организационный раздел включает распорядок пребывания воспитанников в группе, особенности проектирования образовательного процесса, культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных праздников, событий, мероприятий), особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Комплексно – тематический план, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников.

Перечень методических пособий включает в себя методические пособия по реализации рабочей программы.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом образовательной работы.

Срок реализации Рабочей программы 1 год